

Многоточье...

Антология современной поэзии

Выпуск 9

2008





Многоточие...



Выпуск 9

2008

Добрый день!

Очередной выпуск “Многоточия...” выходит в преддверии новогодних праздников. Хочется надеяться на то, что будущий год окажется для многих из нас насыщенным приятными и незабываемыми событиями, о которых мы будем долго помнить. В этом выпуске много новых авторов; я не буду рекомендовать кого-то отдельно, каждый из них по-своему интересен и найдет своего читателя.

С уважением и наилучшими пожеланиями,
составитель сборника «Многоточие...»
Сергей Глухов

Ольга Абайкина

г. Москва, Россия

Из цикла «Бредущая По Граблям»

Распластано, как вошь на парусине

Распластано, как вошь на парусине,
Душа, прижатой к ногтю суеты,
С сомнением ждёт, что всё бесследно сгинет,
Прославив точку зренья пустоты.

Священный дух об стену глухо бьётся,
Строптиво прорываясь на алтарь,
Там, где тоскою затмевает солнце
Надежды тусклой царственный фонарь.

Трясётся самоходно на дрезине
Мысль, как на стыке, вздрогнув на стишке;
Сознание, поддавая пару сини,
Кривляется, как вошь на гребешке.

Мою печаль, донская степь

Мою печаль, донская степь,
прими, как мать, в свои огни,
Чтоб не кричать могла, а петь,
Господь, спаси и сохрани.

Мои слова прими, Москва,
как боль и кровь гранитных плит
Вбирает павшая листва;
Господь, коль спас, уже хранит.

Но как река ни велика,
а родником жива одним,
Прими поклон издалека;
кто спасся сам, тот Им храним.

Душа моя, прими меня:
иной не будет нам брони;
Средь полымя хуля-браня,
прости, спаси и сохрани.

Я так хотела бегать по волнам

Я так хотела бегать по волнам,
где веры алый парус мне маячил,
Что за мечту грозилась: «Всё отдам!».
И у попов не требовала сдачи.

Мне надвигалась за волной волна,
и отдаляла горизонты плата,
И океаном разлилась вина:
я перед каждым в чём-то виновата.

Слезами сбив все ставки по солям,
без сожаления зарок нарушу,
Чтоб стать бредущей по Твоим граблям,
я об надежды истрепала душу.

Чтоб за сезамом Словом вскрыть сезам,
я, отревевшись, выбралась на сушу.
И ничего отныне не отдам,
моя Любовь, я пред тобой не струшу.

Макушки древ едва лишь обагрило

Макушки древ едва лишь обагрило,
Затеplилось, что всё пойдёт на лад;
Сукровицей небес седой Ярило
Разбавил неминуемый закат.

Скатился томно по ладошкам веток
В подвал небес, забыв, что он богат,
Как медный грош в лузгу пивных креветок
Из верхо-княжий роскоши палат.

Позолоти, что было, есть, что будет,
Нашепчет на краплённый листопад
Цыганка-осень и внушит, что любит,
Тот, кто был холост, если не женат.

А я поверю, просто ей поверю,
Как верила безумие назад
Во все, судьбой распахнутые, двери
И в каждый вожденно-мутный взгляд.

Всё сбудется. А как тому не сбыться,
Чему свидетель – судия Пилат:
Розово-перстно смазали копытца
Слащавой пеной петли звёздных врат.

Преобрази!

Преобрази! Вхожу я, как в светлицу,
В запущенный без мамы мамин сад.
Скажи, Господь, сколь слёзы будут литься,
Не ведая ни смысла, ни преград.

Преображаясь, выжав сок играя,
Я поднимаю градус кислоты,
Проя не просто нашей маме Рая,
А воплощенья нам её мечты.

Преображеньем самых райских яблок,
В кристаллы грёз с крестами на груди
Всем причитаньям ставлю рабски я блок
И Ты, мой Бог, меня не подведи.

Прости меня

Прости меня, Собачий бог, за то, что пёс не сам издох.
На nive высшего доверья не враг, таившийся за дверью,
А, как казалось, истый друг, когда собаку сжёг недуг,
Устав за жизнь его бороться, то, как ведёрко из колодца

Иль кроликов из шляп трюкач (Случайно избранный палач),
В угоду правде милосердия достал иглою из предсердия
(Предательски!) скулящий дух, чтоб взор, страдающий, потух.
Прости меня за то, что ложью я исполняла волю Божью:

За то, что, плача, я ладонь не убрала, сказав: «Не тронь!»
За смерть, введённую подкожно, простить, я знаю, невозможно,
Как за холодный, липкий страх, как за не вылизанный пах;
Как за последние SOSиски, что с рук он брал, а не из миски...

Но, поводок зажав в горсти, его мольбой прошу, прости
За боль мутнеющего взгляда и за не спасшее: «Не надо!»
За то, что самый умный кот орёт, как дикий, и орёт,
Хвостом печали заметая, не понимает: «Не святая...»

За вечный сон не покарай, ведь, прославляя пёсий рай,
Он хищный зверь был, а не мерин, мне, приручившей, будет верен,
И Там, не обретёт покой, коль не поладим мы с Тобой.
Освободи от доли стража, а остальное, я улажу.

Как за наглаженный настил он, убивающих, простил,
Прости меня, Господь собачий, Прости... Я не смогла иначе...

Наверно, что-то важное внутри

Наверно, что-то важное внутри
Незрелость беззаботная скрывала:
– Ты под ноги, пожалуйста, смотри! –
Родные говорили крохе малой.

Пугая неразумностью подруг,
От них совет я дельный услышала:
– Чтоб жизнь узнать, учись глядеть вокруг.
Накрыла мудрость взмахом опахала.

От дерзновенных подвигов в ночи
Мне голос мамин выставил защиту:
– Не разрушай иллюзии, молчи,
Иначе будут многие убиты.

Сиротство круглое на горло, как петлю,
Судьба, накинув, затянула туго,
Чтоб дикой болью каждое: «Люблю!»
Выплёскивать в притихшую округу.

Две бесконечности сцепили декабри:
Моё рождение и мамину кончину,
Как Мёбиуса лента, всё «внутри»
Наружу вывернув, слезами для почина.

Нет никого: и глухи словари,
И каждый звук, на слух ловить готовы
Враги, сквозь зубы бросив: «Говори!»
Пегасу лестью гнут из лжи подковы.

Нет ничего: разливом немота
Укрыла душу, словно покрывало;
Замкнув на век родителей уста,
Неверье наваждение порвало.

Молчания младенческий сургуч

Молчания младенческий сургуч
Слезами скорбь до шкварок растопила;
Язык сиротства волен, зол, могуч,
Суфлёрка действ – родителей могила.

К ним голод откровения людской,
Как двигатель извечного прогресса,
Обдав тревогой, страхом и тоской,
На бис безумств закатывает пьесу.

В июньский дождь сулит теплом из туч,
Подняв завесу мыслям у погоста,
Как перст божеств, молниеносный луч
Пьяняще, недоступно, тонко, просто;

Надежд, чей век кумысово-тягуч,
Коктейль молочно-горьковатый взбила,
И выдал мозг к подножью вящих круч
Наив с живейшей силою дебила.

*«Хочу любить - но слов любви не знаю». «СНЕГУРОЧКА» .
А. Н. Островский*

Звездой лучезарною авансом

Звездой лучезарною авансом
От щедрости меня ты нарекла:
Мне ж вкупе с иностранцем сказок – Гансом –
Чувств хладность царственно была мила.

Хочу любить, а как любить – не знаю.
И лето, вместо дачи, на погост
Нас уводило; там любовь земная
Из скорби долго строила помост.

Любить детей, себя любить, мужчину:
Так просто, как планидам строить мост.
Осенний дождь приблизит годовщину,
За упокой поднимет первый тост.

Как на алтарь, на трон, в огонь, на сцену,
Войдя в декабрь – рок снежных королев –
На первый снег помазано надену
Боль наших душ, как руки, просьбу вздев:

К той, кто меня зимою породила,
К той, кто себя легко сожгла дотла,
К той, чьё тепло не скрыла и могила,
К той, кто для нас, для нас одних, жила;

Мольбой теперь, с покорностью дебила:
«Мой запоздалый свет ты улови!
Как ты всегда, везде и всех любила,
Хочу любить.» Я так хочу Любви...

Почти полгода боль в тисках держала

Почти полгода боль в тисках держала:
Воспоминанья были дикой пыткой;
Глотала слёзы, как факир кинжалы,
Ловя над зыбкой мамину улыбку.

Почти полгода я изображала
Смиренье до приятья горькой доли,
Глотала слёзы, словно трутень жало,
Слова душили, били и пороли.

Почти полгода жёсткой тренировки
Избавить мозг пытаются от мысли:
Глотала слёзы, как шпион шифровки,
Попавший в плен к союзникам на Висле.

Почти полгода нудная утроба,
Сопротивляясь, мучается пищей:
Глотала слёзы, как тогда у гроба,
Давилась всем, как с голодухи нищий.

Костью ложился гнев на амбразуру,
Инстинкт глубинный вывела природа,
Глотаю слёзы, словно раб микстуру,
Почти победа. И... почти свобода...

Я выбираю из добра слова

Я выбираю из добра слова,
смирением орудуя, как ситом,
Бреду туда, где матушка жива,
блаженный дух в шатре теплом увитом.

Мысль не нова, и сорная трава
насущных дел, печали забивая,
Всё жёстче предъявляет мне права
до беспардонной зелени живая.

Слёз не жалея я, Москва – пшена,
птиц привечаем думами о маме –
Удобрена земля, обожжена
дождями, воробьями, голубьями.

Боль – холод несезонный – голова
вращает растревоженная снами;
И как в бреду, сквозь них тяну слова:
«Жива, куда памятью ты с нами...»

На мамином погосте вдоль могил

На мамином погосте вдоль могил
Нас детство пригласило на прогулку:
Как много тех, кто тут не_до_любил,
И сердце болью отвечало гулко.

Лампадки зажигая за помин,
Им «горькой» по каёмку наливаем,
И тем теплом, что в душах сохраним,
Мы заклиная награждать их Раем.

И тех, кто был по жизни чист и свят,
И пуще тех, кто от страданий грешен;
А тишиной, которой вечно спят,
Отрадой тех, кто ими неутешен.

Но детство память, как павлиний хвост,
Свернув, смеётся: «Горевать вы бросьте:
Приют последний – матушкин погост –
Покою просит, дорогие гости...»

Нет, никогда не быть с тобой нам вместе

Нет, никогда не быть с тобой нам вместе,
Но разухабистая рока колея
Дороги жизни сводит в перекрестье
На полустанках осужденья не тая.

И каждый раз в безумстве постигая
Земное существо в пыли мирских утех,
Душа от безысходности нагая
Кровь жертвенную пьёт на перекрёстке «Грех».

Нас взглядов огнемётных перестрелка
На боль и счастье распинает пред толпой,
А в вагинальном пекле страстно-мелко
Звучит очередной её: «За упокой».

Улыбками, беспечная для вида,
Кресты людских судеб на нолики двоя,
Запретный плод кидаю в зев планиды,
Как суть: желанная, доступная, твоя.

Любовь – не вздохи под скамейкой

«Любовь не вздохи на скамейке» С. П. Щипачев

Любовь – не вздохи под скамейкой,
и не упругое влагалище –
Доступна плачущей жалейкой,
желанней всех призов ристалища.

Не строчки, словно по линейке,
нависшие во имя правила,
И не заумные статейки,
что души, не гнушаясь, грабили.

И не подарки под: «Налей-ка!»,
лукаво скрытые обёртками,
И не для плоти телогрейка,
измятая в боях с залётками.

Не оправдание идейкам,
какими б ни бывали вёртками,
Когда, смеясь, судьба-злодейка
пытает, изоцряясь, плётками.

Она в листве весенне-клейкой
и в каждом сполохе пожарища.
Любить так просто – Пожалей-ка, у
видев во враге товарища.

Эта осень венозно кровавая по паркам

Эта осень венозно кровавая по паркам
Льёт в занозы идей лейкоциты дождей,
Покрываясь листвой нецензурщины жаркой,
Оголяет стволы зажиревших вождей.

Эта осень, как все предыдущие девки,
Обласкает, напоит, уложит в постель,
И лишая полотнища красного, древко,
Как ненужную палку, забросит в метель.

Эта осень сошьёт из знамён шаровары,
Безразмерные, чтобы любой щеголять,
Мог, алея, как прошлых времён комиссары.
Так, за что же опять, как будённица: бл...дь?

Страна строною, а народ скучал без дела

По мотивам: Борис Пастернак «ЗИМНЯЯ НОЧЬ»

Страна строною, а народ скучал без дела.
Казна скудела каждый год, казна скудела.
Как на заре, взревев: «Ура!» суля свободу,
Решили жулики: пора с концами в воду.

Сдавали душу в оборот, а с нею тело.
Казна скудела каждый год, казна скудела.
На память загнут уголок, как символ тленья.
Что своровал, что уволок – всё преступленья.

Как прах, рассыпалась страна – и нет союза.
Да, и кому она нужна? Для всех – обуза.
Дурак – на гору, умный – в брод, и оба – смело.
Казна скудела каждый год, казна скудела.

Морали треснул тонкий лёд, как ножка стула,
Промажет? Попадёт? Убьёт? – На школы – дула.
Устав кидать в раскрытый рот, от беспредела,
Казна скудела каждый год. И ... оскудела.

Немало побродив по миру

Борис Пастернак «Любить иных - тяжёлый крест»

Немало побродив по миру,
одна крещённая душа
Стрелой Амура по вампиру
попала, толику греша.

По классике: темно и мило;
на всю печаль один укол –
И общество посмертно вбило
традиционный в сердце кол.

Но важно ль: взрыта ли могила,
иль червь до белой кости съест,
Коль Дева истинно любила? «
Любить иных – тяжёлый крест» ...

Игорь Белов

г. Калининград, Россия

Давай так жить!

Давай так жить, как будто пишем письма,
Тому, кто, быв, вдруг стал одной из грёз!
Давай не заплавлять в бумагу мысли,
Что жгут её несчастную до слёз!

Пусть лучше грёзы превратятся в слёзы
Восторженно-возвышенной любви!
Давай не отмерять на завтра дозы,
Давай уже сегодня быть людьми!

Пускай от Бога данная харизма
Преобразит всё злое в благодать!
Давай собой писать друг другу письма,
Чтоб о себе нам писем не писать!

Давай житейской грубой карусели
Не позволять нам головы кружить,
И что имеем, с радостью ценить,
Чтоб не ценить с тоскою, что имели!

Над тяжестью земной взлетая в выси, -
Друг друга драгоценными считать!
Давай так жить, как будто пишем письма,
Что на Суде не стыдно прочитать!

Когда стихи - ни к чему...

Где лёгкость мысли? Где восторг и взлёт?!
Мой ум бредёт долиной смертной тени...
Неделю спотыкается-бредёт,
А я неделю тру с надеждой темя...

Пытаюсь раздражить ту железу,
Что за воздушность мысли отвечает,
А стихотворный инстинктивный зуд
Бессилья моего не замечает!

Я потерял почти над рифмой власть,
Я позабыл почти, как быть поэтом...
Так что ж теперь, мне эту жизнь проклясть?!
И заявить в сердцах, что Бога нету?!

Душа всё также грезит о полёте!
 Её о близком рае грёзы мучат!
 А мысль, как "Боинг", тонущий в болоте -
 Грозна, грузна, мощна, но не летуча!

Нет вдохновенья! Нет, ну хоть ты тресни!!!
 Я раньше думал: так не может быть!
 Я раньше думал: те, кто с Богом вместе,
 Всегда способны вздох Его ловить!

Но Бог на время затаил дыханье
 И приглушил ансамбль небесных лир,
 И вдруг открылось: муза со стихами
 Уж не подруга мне, а мой кумир!

Я ей служу безмерно и бесплатно:
 Уже идей в реестре - целый полк,
 Уже я - пленник своего таланта,
 Уже писать стихи - мой крест и долг!

Уже я позабыл о вечном слове:
 "Влюбляться в Бога и про всё забыть!"
 А стих же - плод особенных условий,
 Он может быть, а может...и не быть!

И вот, усевшись в творческую лужу,
 Я пробую ответить на вопрос:
 Кому ты, стихотворец, нынче служишь?
 И кто твой Бог: стихи или Христос?!

Я вспомнил, экзегетике на радость:
 Творец по-древнегречески - Поэт!
 И, несмотря на умственную слабость,
 Я получил на свой вопрос ответ!

И тот ответ был прост на удивленье!
 Он был не нов, но смог открытjem стать:
 Мой Бог - Господь стихов и вдохновенья!
 Он может дать, а может и не дать!!!

Он лёгкость мысли в стих любой вдыхает,
 Пока душа любит Христом,
 Но тут же вдох небесный затихает,
 Как только стих влезает на престол!

И ты в стихах, как в чаще застреваешь:
 Всё сухо, глухо, тяжко, всё - не то!
 Ты ничего уже не понимаешь,
 Но понимаешь ясно: ты - никто!

И эта мысль - спасительное средство
Для арестанта творческих оков:
Ты вспоминаешь радостное детство,
Когда ты счастлив был и без стихов!

Когда ты в новый день входил, как в храм!
И чуда ждал и жил в преддверье сказки!
Не создавал проблем, поэм и драм,
И всё же жил! И счастлив был по-царски!

И видишь ты, что суть-то жизни в том,
Чтоб ощущать восторг существования:
Ты есть! Ты жив! Ты понят! Ты - с Христом!
И смерти нет! И рай - твоё призванье!

И вроде уж стихи-то ни к чему:
Христос воскрес! Он Свет мне и Дыханье!
И я спешу "Люблю!" сказать Ему!!!

...И снова получается стихами...

Отдайте Богу Богово!

До одури, до трепета,
До шёпота, до лепета
Нуждается в Тебе душа моя!
До жаркого пылания,
До полного слияния
С Тобой на всех глубинах бытия!

До выдоха неровного,
До бреда до любовного,
До страстного волнения в крови!
До крепкого объятия,
До полного приятия
Себя таким, как есть, в Твоей любви!

До криков восторгания
И до стихов слагания
Под лепет пробудившегося дня!
До сладкого рыдания,
До чуда ожидания,
Что встретит обязательно меня!

До крестного объятия,
До мига сораспания,
До взлёта выше всех земных вершин!
Ни более, ни менее,
Чем до обожествления
Тобой Самим в Святом Святых души!

Отдайте Богу Богово,
Он хочет так немножого, -
Хотя Он очень много заплатил, -
Сыновнего внимания,
Любовного признания
И тихой благодарности в груди!

Посвящение Минску

Когда-то в этот город я въезжал
Зелёным, как горох, миссионером,
И восхитился дерзким пионером
Выдавший виды сумрачный вокзал!*

Под весом сумки, обрывавшей плечи,
Я гнулся, как под тяжестью креста, -
Никем не встречен, весел и беспечен,
И жив надеждой только на Христа!

Когда-то, тут бывавший лишь проездом,
Теперь я собирался здесь осесть! –
Так Божий зов судьбу мою разрезал
На то, что «было» и на то, что «есть»:
На пару лет обрёл я эту честь
Быть минским людям нужным и полезным!

...Но дни подобны ливням, в грунт спешащим:
Не разделить их капель и не счесть!
И Будущее стало Настоящим
И в то, что «было» смыло то, что «есть»!

...Прошло два года, я покинул город, -
Мне Бог края иные указал,
Но каждый раз в груди – волненья холод,
Когда я снова вижу тот вокзал!

Откуда настроения такие,
Как будто я слегка сошёл с ума?!
Что вызывает в сердце ностальгию:
Собаки? Люди? Улицы? Дома?

Из памяти моей всплывает вдруг
С каким-то безнадёжным предвкушеньем
Знакомых лиц и дел знакомых круг
И цепь былых взаимоотношений!

Но мимо, мимо Минска еду я,
Лишь иногда гостя в нём сутки - двое,
Чтоб, не вдохнув его простора вволю,
Опять уехать в дальние края!

Я еду мимо, а в груди – печёт!
В груди – призыв к местам, что я оставил!
Наверно, тот же самый зов влечет
За горизонты птиц осенних стаи!

Побудь денёк в гостях, душа захнычет,
Прощаясь с местом! – Это я к тому,
Что привыкаем мы. В нас тьма привычек!
Привычки – Божий дар для тех, кто мудр!

Без них всю жизнь с расчёской были б стычки,
И со шнурками вечная война!
Так славно быть хозяином привычки!
Так срамно, коль хозяйкою – она!

Чем больше знаешь, тем сильнее любишь!
Чем больше любишь, тем трудней забыть!
Денёк в гостях, и то не враз забудешь.
А если пару лет, тогда как быть?!

Я, здесь живя, над дьяволом смеялся.
Порой он вил верёвки из меня.
Здесь мой характер в Божий изменялся.
Здесь сам я чьи-то жизни изменял.

Так вот в чём сила минской ностальгии!
Так вот какие искры душу жгут!
Переживанья, сердцу дорогие,
О прошлой жизни в памяти живут!

Двухлетний срок – в душе большая область!
Событий сотни сплывались в тугой,
Не очень ясный, очень властный образ,
П пульсирующий светлюю тоской!

Проехать мимо Минска – полчаса...
Погасла в темноте огней нарядность...
И с каждым новым стуком колеса
Тоска светлеет, превращаясь в радость!

Ведь время не воротить, всё одно!
А всё, что «было», всё же было славно!
И память прослезится: «Так недавно!»
А разум усмехнётся: «Так давно!»

Всё то, что было в прошлом, нам дано,
Чтоб подготовить будущему роды...
Оставшись за далёким поворотом
Мой Минск со мной уехал всё равно!

*Речь идёт о событии 1997 года.

Прощание с другом

Друг плакал при прощанье, как мальчишка,
В толпе людей не сдерживая слёз!
А мне уже казалось: “ Это слишком!
К чему все это?! Можно ль так всерьёз!”

Я позабыл, как сам когда-то плакал,
Держа билет на дальний рейс в руках,
Как в самом сердце было сладко-сладко,
Хотя и горько было на щеках!

Для провожавших это было слишком!
Я в лицах их читал немой вопрос.
Вопрос такой: “ Ну что он, как мальчишка?!
К чему всё это, можно ль так всерьёз?!”

Таких вопросов дружеские плети
Меня учили сдерживать свой пыл,
И как-то раз я с ужасом заметил,
Что я почти – как плакать – позабыл!

Забыл о том, как душу очищает
Поток любви, пролившийся слезой!
И елей сердце миром умащает,
Когда из глаз, кипя, струится соль!

Но вот я вспомнил, как прощаться нужно:
Друг плакал, невзирая на людей!
И эти слёзы тронули мне душу
Сильнее сотни тысяч добрых дел!

Творить дела возможно по призванию,
По долгу: не любя и не грубя.
Насколько ж больше многих дел признание,
Что льёт из глаз: “ Мне трудно без тебя!”

Так, провожая Павла, голосили*,
Как дети, что проснулись в темноте!
Так плакал Бог-Отец, оставив Сына!
Так плакал Сын, забытый на Кресте!

Так плачут все, кто любит хоть немного
Того, кто в дальний путь сейчас уйдёт! –
Так жалко нам отрубленную ногу!
Так больно нам, пока не заживёт!

Так страшно нам: а вдруг судьба забудет
Вернуть того, кого нельзя забыть?!
И верим мы, что встреча всё же будет,
Но знаем мы, что всяко может быть!

И плачем мы, порой совсем бесслёзно, –
Не ведаем, как чувствам волю дать...
Но как прекрасно, всё же, видеть звёзды
В глазах того, кто вышел провожать!

Я рад, мой друг, что этот факт случился!
Что Бог хранит в тебе избыток чувств!
И хоть я плакать чуть подразучился –
С тобой, похоже, снова научусь!

Приду к Христу, в Его объятьях спрячусь
И от души за нас двоих наплачусь!

*При проходах ап. Павла из Эфеса.

Разве можно это променять?

В миг, когда Иисус заходит в сердце,
В ход вступает тайный механизм,
Открывая к мыслям Божьим дверцу,
Приглашая к встрече нашу мысль,

Начиная тайную беседу -
Тайную вечерю на двоих,
От вопроса двигая к ответу
Мысли из вопросников моих.

И от новой мысли и до мысли, -
Говоря разборчиво вполне, -
Бог меня ведёт в святые выси
В сокровенной сердца глубине.

Есть два мира: Вышний мир и Внешний
И душа средь двух миров живёт
И под руководством Бога нежным
Вышний через Внешний познаёт.

Внешний мир в душе рождает образ,
Разум сразу ищет: « В чём тут смысл? »,
А Христа спокойный, тихий голос
Направляет к Высшей правде мысль!

Мысль всё время просится в работу -
К встрече двух сердец упор в упор!
Разве можно променять на что-то
Этот бесконечный разговор?!

Разум и сердце

Разум имеет границы -
Сердце границ не имеет.
Сердце к любви стремится -
Разум в причинах коснеет.

Разум на высшем подъёме
Может подъять не много,
Сердце - во всём объёме
Просто вмещает Бога!

Всю бесконечность Бога
Сердце обнять умеет,
Сердце имеет много -
Разум чуть-чуть имеет.

Всё Божество телесно
Прямо в Христе пребыло,
Богу совсем не тесно
В сердце Адама было.

Тайна великой бездны
В сердце людей хранится:
Богу всему не тесно
Внутри него вместиться.

Столь необъятно много
Сердце объять умеет,
Ум - обретает Бога,
Сердце - Его имеет!

Что такое вдохновенье?

«..и вдунул в лицо его дыхание жизни,
и стал человек душою живою...»
Быт.2/7

“ Что такое вдохновенье? -
Это вдох, но на мгновенье!
Он вдохнёт, а ты - вдохнёшь...”
Стихи девушки из Одессы.

Получилось! Получилось!
И получится ещё!
Что желалось, то случилось,
Что просилось, то свершилось,
Что решалось, то решилось -
Я успехом навещён!!!

Как хотите называйте:
Вдохновенье то иль труд?
Я же верю, так и знайте
В то, что Бог был близок тут!

Дух Господень, раз за разом,
Всем, кто молится, даёт
Добрый нрав и ясный разум
И в любом деянье - плод!

И, конечно, это труд!
Кто же будет спорить тут!?
И в мозгах, порой, затменье,
И в глазах, порой, салют!
Но ты просишь вдохновенья
И тебе его дают!

“Что такое вдохновенье?” -
Это вдох, но на мгновенье...
Он вдохнёт, а ты - вдохнёшь...”
Снова выдохнешь и ждёшь:
“Бог, быть может на мгновенье
Ты опять ко мне придёшь?!”

Он желает быть известным!
Он приходит к тем, кто ждёт!
Ты вдохни, а Он - вдохнёт!
И коснёшься края бездны!!!

И в священном умиленье
На краю замрёт душа,
В непрестанном вдохновенье
От восторга чуть дыша!!!

Татьяна Бенд

г. Париж, Франция

Тихо шепчет ночной прибор...

Тихо шепчет ночной прибор :
-Отдай свою грусть Луне,
Сними одежды и нежно спой,
Танцуй на сизой волне.

Спой, а я подыграю тебе
На струнах пенной волны.
Я знаю, ты хочешь достичь небес
На гребне своей любви.

Пламя звезды у тебя внутри
Дари его миру - свети!
Я слышу : над морем твой голос парит
- Расправь свои крылья - лети!

Помни, руками весь мир не обнять,
Но сердце не знает границ...
Я рад, вот и ты научилась летать
У гордых, красивых птиц.

Перекресток вещего сна

Приходи в мои сны, не забудь возвратиться,
Путешествуя в разных мирах...
Я тебя обниму и ты будешь мне сниться,
Ощущая мой вкус на губах.

Вижу солнце души, и в глубокое море
Окунаюсь безмерной любви...
Мы с тобой обошли наше старое горе,
Разошлись на дорогах земли..

Это снова по нам плачут грустные струны
Вечной арфы слепого певца..
Я узнала тебя..В нашей юности..Помнишь?-
Перекресток вещего сна...

Ты и я

Это счастье - с тобой говорить,
Радость чистая слышать твой голос,
Безмятежность улыбки ловить,
Оживать от желаний новых.

Посмотри, как искрится мир,
Растворись в бесконечных красках,
Ощути притяжения пыл,
Согласись, что вот это сказка.

Я играю лучами глаз,
Ты мне вторишь, душою светел.
Остановка безумных фраз -
Строки я превращаю в ветер.

Каждый звук, каждый миг! Сейчас!
Переполнена жизнью минута!
Ты и я, все вокруг для нас
В мирном танце земного уюта.

Духи, как музыка

Духи, как музыка, как паутины кружево,
Как ожидание несбывшейся мечты;
Дыханье пряное судьбы сконфуженной
От увядания девичьей красоты.

Задушат ревностью, одарят радостью,
В воспоминаниях томительных минут,
Так в ритме времени звучат усталостью
Родные звуки, что тебя мне не вернут.

Сбиваясь в облако, витая капельно,
И исчезая нежно, навсегда,
Как блик иллюзии на теле сабельном,
Духи, как музыка свистящего клинка.

Незабудка

Я вернулась к тебе незабудкой
Синей-синей, как южное небо,
Где летала я серой уткой
В эфемерных ладонях Феба

Синей-синей, как южное небо,
Нежно-хрупкой, как нить надежды,
Но питаемой юной Гебой,
Даже зимним вечером снежным,

Где летала я серой уткой,
Где тебя разыскать пыталась...
В лабиринтах и закоулках
Появился, как жизни радость.

В эфемерных ладонях Феба
Отказалась от плоти сладкой,
Проросла в твоём сердце-эго
Незабудкой, словно лампадкой.

Рвутся нити

Рвутся нити...Запахи, звуки
Улетают во мгле ночной,
Лишь твои любимые руки
Обволакивают тишиной.

Исчезаю в тебе без остатка.
Вот была я - и нет меня.
Неустанной любви загадка -
Я вбираю тебя, маня...

Было двое. Презрев границы,
Одиночество не любя,
Души смело зажгли зарницы
В грустном мире календаря.

Стали сутью, одним отныне
Излучающие огонь.
Были..будем..и есть, и ныне
Оживляем судьбы долонь.

Как в кино

А мне с тобой в желаньях не гулять,
Преисполняясь золотом рассвета,
И ужин не готовить, при свечах
Не пить вино в цветочном доме лета.

Живой мотив с виниловых орбит
Слетел в который раз, играя смело
Простую пьесу жизни, перекрыв,
Дороги, где бредем мы неумело.

И снова в путь зовет полночный сон -
К тебе лечу я, перейдя запреты,
И знаю я, что будет, как в кино:
Вот ты и я, наш дом и наши дети.

И радость ждет

И вновь постылая тоска
течет по венам , как отравы;
иного времени забава
Моя мечта...
Сегодня маюсь над страницей,
свеча дрожит...Все будто снится,
по книгам пыльной вереницей
Крадется мгла...
И нет ответа...Вязкий вечер..,
мне улыбнется и излечит
прекрасный и желанно-вечный
Морфея лик...
И я умчусь в пустые дали,
коснувшись точки изначальной,
покинув робкий и печальный
Земной острог...
А завтра будет все иначе:
прощанье с музыкою плача,
рождение в пламени горячем...
И радость ждет.

Les ames – soeurs

Парус в ключья... Ветер, ураган
Выдувает душу с тела-крепости
И несет к сестре, как океан
Сушу поглощает... Эх, нелепость...

Прожито... и не вернуть назад.
Каждый день дорожка круче, медленней -
Я как тот сизифов камнекрад :
Каждый раз мой камень драгоценнее...

От слезы он ярко так горит,
Долго ли нести его на горушку?
Мне б вулканом полуночным смыть
Путь на гору - горькое то горюшко.

Парус в ключья... Снова обниму
Я душой усталую ровесницу...
Обжигает сердце на ветру
Верная любовь под старым Месяцем.

Ты

Безысходности моей стон,
 Колокольный радости звон,
 Неуёмных желаний ток,
 Вдохновений моих исток,
 Сладкой страсти моей ручей,
 Что в реке бесконечных дней
 Отражает неправил свод -
 Иероглифа тайный код.
 Неформальным моим пером
 Оживляю забытый дом:
 Две души, как судьбы мазки,
 Будто нет гробовой доски...
 Я смешала все краски лет,
 Непришедших, которых нет,
 И мечтаний твоих стрелу
 Ураганом несет к утру,
 Но как цепь неразрывных слов:
 Твои мысли, твоя любовь -
 Кутерьма, карусель, игра -
 В лабиринт меня завела...
 Ах, как ранят твои слова!-
 Новой книги пустая глава,
 Написать бы ее, да невмочь -
 День не слышит, как плачет ночь.

Отпусти меня

- Я устал любить, отпусти меня,
 Отпусти мне мои грехи.
 Те грехи, что храню, баюкая,
 На моей усталой груди.

Я устал тебя помнить вечно
 И лететь к тебе, и беречь,
 Согревая ладонями плечи
 И даря тебе ласки медь.

- Я устала любить, отпусти меня,
 Отлучи меня от любви,
 Той, которая душу выжгла,
 Словно реку в глухой степи.

Я устала ждать встречи..Медленно
 Время капает, плачет о нас...
 Что ж, станцуем, как было велено,
 В этой гулкой комнате джаз.

Зима

Уже опали усталые листья,
Ушедшим летом не грезит зима,
В ее дыхании свежесть струится,
Осколком льда застывает Луна.

В прошедшем времени слово - "было",
А в настоящем - ночная тишь -
Холодным светом зима умыла
Блестящий, кроткий, живой Париж.

Забиться в медленном сне желанном,
Воспрянуть утром.. И мил, и тих
Рассвет сереет, танцую плавно,
На сцене жизни...и дышит стих...

Мираж

Ты всего лишь прозрачный ветер:
Легкий бриз - морская причуда,
Что мне волосы нежно треплет,
Их в вуаль превращая будто.

Будто хочешь прикрыть мне веки,
Чтобы сквозь паутину кружев
Я лила бесконечные реки
Слез холодных, пустых, ненужных.

И ненужные слушая речи,
Леденя душой и телом,
Не смогла отогреть я плечи
В моем пламени оголтелом.

А ведь нужно всего лишь шаг,
Чтобы вспыхнуть с новой силой!
Я всего лишь земной мираж
Отражений, дыханий, крыльев...

Алексей Березин

г. Нью-Йорк, США

Альберкамюзикл

“Осеверяненное небо...”

Дарья Кирсанова

Ларошфукончен бал. В стендальную дорогу
За доризонт уйду я тропкою окольной...
Пусть я недоальфонсдоделанный немного,
О прошлом думать мне гюгорько и рембольно.

Где я, от жизни одюмевший многожёнec,
Обэдгарпошлив чувства, помыслы, желанья,
Осименонивал жюльверчивых поклонниц,
Что всюду бегали за мной роменролланью.

А мне б забыть оконандойлевшие лица
Всех женщин, мной обгуберманутых когда-то,
И в муракаменной пещере поселиться,
Где не швырнёт в меня никто рабиндранату.

Забыв капризы мерименчивой погоды,
В эмильзоляторе выращивая мирты,
Я притуплю гамзатхлый привкус несвободы
Большим глотком неразведённого шекспирта.

Потом введу денидидрол внутримарктвенно
И мопассанистого калия себе я...
Сойду под кафканье завистников со сцены...
И от такого счастья охемингуею.

Бастурмамбо

*“Шумел прибой, матросы пели,
Полз краб по влажному песку.
Мы с вами, милочка, сидели.
Вы мне напомнили треску.*

*Не обижайтесь, вы - прекрасны,
Вы пахли сладостной водой.
И были губы ваши страстны,
И грудь вздымалась бастурмой...”*

Вениамин Ленский

Шумел камыш, матросы пили,
А боцман дрых без задних ног...
Вы пахли, словно чахохбили!
И я не в шутку занемог...

Ваш ясный взор - светлей лазури!
Достоин лермонтовских строк...
Я называл вас - Хачапури...
И лучше выдумать не мог!

Ах, этот запах, милый, тонкий,
Ни с чем не спутать на земле!
А ваши рульки и бульонки!..
Грудинка, окорок, филе!

Я нежно гладил ваше сало,
От чувств дрожа, как холодец...
Мой возбуждённый оковалок
Призывно ткнулся в ваш кострец...

Я целовал вас в исступленьи,
И сердце нежностью свело!
Я тискал мягкие пельмени,
Лобзал корейку и седло...

Вы стали мне дороже музы!
Я б не отдал за миллион
Голяшки ваши и огузок,
Мослы, загривок и миньон!

Ваш милый образ не разрушит
Разлуки долгая метель!..
Ведь я любил... всю вашу тушу,
Роняя слюни на постель.

Магнетизм взморья

*"...Из хаоса тленных сплошь слов
может быть, лишь одно отберу..."
Николай Кольский*

Как хочу я из хаоса тленных сплошь слов
Самых важных лишь горсть взять, чтоб вмиг
Описать я б смог враз радость встреч, прелесть снов
И не вывихнуть нафиг язык.

На заначенный рубль литр стрелецкой припас,
Чтоб скорее снять грусть, стресс, стыд, страх.
А потом выражать всласть всплеск чувств, без прикрас
Формулируя мудрость в строках.

"Мавр вздремнул, словно монстр, взгромоздясь на слона,
Дождь штрихует румяность зари..."
Пусть познает законную гордость страна,
Чей народ может так говорить!

Молчание фигнят

*"Лишь попытки к тебе бесконечны.
Слез уж нет, просто в небо молчу."*

Владимир Калинин

Истощённый любовною жадной
Вопреки вероломной судьбе
Я пытался к тебе не однажды,
Раз пятнадцать хотел о тебе.

Дни бежали нестройной гурьбою,
Но, страдая к тебе и любя,
Я надеялся только тобою
И мечтал бесконечно в тебя.

Я молчал во весь голос и в тряпку
Без сомнений, обид, выкрутас...
Я молчал под кровать и в охапку,
На луну, за забор, в унитаз...

Я объездил с концертами Грозный,
Нижевартовск и Новый Афон.
И везде просит публика слёзно,
Чтобы я помолчал... в микрофон.

Ой, цветёт Галина

*“Посмотри, как парусник белеет!
Мирно вдаль плывет по глади синих рек,
Вслед за ним вода волною реет,
С лодки мне сигналил человек.”*

Галина Демидова

У природы нет плохой погоды -
Просто тихо плещется вода...
Где-то провожают пароходы,
Светит незнакомая звезда...

Вот белеет парус одинокий,
Превращаясь в белых журавлей...
Запевай, Шаляпин, караоке,
Чтобы сердцу было веселей!

Вместе с нашей Таней громко плачет
Соловей, российский славный птах –
Что такое рыцарь без удачи
В ловких и натруженных руках?

И склонясь до тына до самОго,
Через реку снова едет грек...
Нет, я не расстанусь с Комсомолом,
Где так вольно дышит человек!

Там, где у ручья цветёт калина,
Полная задора и огня,
Вышла я - Демидова Галина -
Поэтесса завтрашнего дня.

Процесс е

*“Был в интимах он огненно бурным,
Вжав в кровать меня прессом папье.
Это действие словом нецензурным
Называют по-русски на е.”*

Михаил Мишуриц

Я вчера разоделась принцессой
И, внезапно слегка оробев,
Ожидала тебя и процесса,
Что зовут по-английски на f.

Ты вошёл в мою спальню и сразу
Оценил одеянье моё
Очень лихо закрученной фразой
Со стандартным началом на ё.

Я лежала, чиста, как невеста,
На любимом своём канapé,
Прикрывая стыдливо то место,
Что зовут на согласную п.

Только дальше всё вышло хреново -
Несмотря на старанья мои,
Ты вдруг стал походить на больного,
Чей диагноз стартует на и.

Я игриво сняла все наряды,
Но, утратив ко мне интерес,
Ты смотрел равнодушливым взглядом
На мои пышнобелые с.

Я - не дока в любовных науках,
Но неужто настолько плоха,
Что не в силах поднять в твоих брюках
Ну хоть что-то на буковку х!

Я часа полтора до упаду -
Обнажённая и неглиже -
На столе танцевала ламбаду,
Как последняя б, с голой ж.

Всё впустую. Собрав одежонку,
Ты ушёл от меня насовсем.
И, возможно, услышал вдогонку
Нецензурное слово на м.

Роли исполняли

*“...Я, дура, жду из тысячи мужчин -
Того, кто скажет - "Маша, я Дубровский"...”*

Лала Тарапакина

Однажды, лишних слов не говоря,
Певец какой-то (молодой, да скорый)
Подкрался к примадонне втихаря
И сходу ляпнул - "Алла, я - Киркоров!".

Известный всем товарищ как-то раз
(Тому назад четыре поколения),
Прищурив очень хитро левый глаз,
Картаво пискнул - "Наденька, я - Ленин!".

Один политик в некоей стране
Утратил осторожность и - вот блин-то! -
Зашёл к себе в оральный кабинет
И нежно молвил - "Моника, я - Клинтон!".

А вдруг не зря раскатана губа?
И в сказочном, немыслимом разрезе
Кому-то улыбнётся вдруг судьба
И тихо скажет - "Лала, я - Березин!".

Вот именно

*"...вот именно, отсутствие - не тем,
а некой нерушимой сердцевины -
в конце концов и сделает нас тем,
чем сделает... а впрочем, всё едино..."*

Николай Ребер

Когда-нибудь, лет, эдак, через сто
Я вспомню юность, отрочество, детство
И наконец-то напишу всё то,
Что напишу... И то, что наконец-то.

Я воспою колхозные стада
И детские мечты о дальней дали...
А критиков своих пошлю туда,
Куда пошлю... Вы верно угадали.

Я смело расскажу, по чьей вине
Упорно шли не вверх, а больше вниз мы...
И верю, что ещё при жизни мне
Поставят то, что ставят... Нет, не клизму!

Сергей Глухов

г.Алматы, Казахстан

Знаешь, в тебе красота от Бога...

Знаешь, в тебе красота от Бога...
Яркая личность и в чем-то самость.
Мне бы хотелось тихонько трогать
Тонкие пальцы... такая шалость.

Ты задрожала, прильнула нежно,
Ласкам моим отдавая тело.
Так искушают любовью грешной,
Лишь надкусив то, что было целым.

Поостыли горячие женщины

Поостыли горячие женщины,
Им кумиров иных подавай...
В прежней славе изъяны и трещины,
Где ж мой прежде красивый трамвай?

Было время - носили на рученьках,
Воспевали талант мой и дар.
"Эй, ну где же вы, драные сученьки,
Или просто я стал слишком стар?"

Вот, найду себе новую пассию,
И, как прежде, легко заживу,
А пока запишусь-ка я в классики,
И поеду смотреть на Неву...

Я бы сейчас тебя просто обнял

Я бы сейчас тебя просто обнял,
Нежно лаская губами шею.
Дождь за окном барабанит дробью.
Я бы хотел, но, увы, не смею...

Просто боюсь испугать мгновенье
То, что застыло в немом восторге.
Знаешь, все странно, как сновиденье,
Вдруг растворится в пустой каморке.

Мне бы просто смотреть

Мне бы просто смотреть,
как ласкает ветер
твои рыжие кудри
и легкий стан.
Вот и осень пришла
в наступивший вечер.
В наступивший вечер
она вошла.
Растворилась в небе
и в мягком свете,
незаметно заполнив
собой всё.
Так любовь приходит,
оплавив свечи,
в этот теплый
вечер -
как нежный сон.

Приедается все

Приедается все,
Лишь тебе не дано примелькаться.
Привыкают к другим,
Проведя лишь мгновение вместе.
Знаешь, что-то в тебе
От непознанных ранее граций?!
В томном взгляде в окно,
И в отточенном времени жесте.

И, казалось бы, я
Не способен любить, да и верить.
Каждый день бы смотрел,
Как за окнами тянется осень.
Ожидания ток
Открывает закрытые двери.
Ветер с улицы в дом,
И в глазах твоих нежная просинь.

Вот теперь ты пришла,
И, казалось бы, все изменилось.
На подмостках любви,
В ярких красках твоих декораций.
Только это все сон...
Эта сказка мне снова приснилась.
Приедается все,
Лишь тебе не дано примелькаться.

Мы так живем, иначе не умеем

Мы так живем, иначе не умеем.
Иначе жизнь проходит мимо нас.
Осенний двор, пустынная аллея
Скрывают одиночество подчас.

И в этот день, когда наступит вечер,
Ты сделай шаг, переступи порог.
Ведь этот мир, он попросту не вечен,
Здесь каждый в одиночестве продрог.

Твоя ладонь изысканно красива.
Коснусь губами нежно твоих рук.
Пожар в душе, и наша страсть, нахлынув,
Закончит ночь сплетеньем сладких мук.

И в ранний час я вспомню, как соседка
Смотрела уходящему вослед.
Как рухнул брак, и надломилась ветка,
И жизнь напоминала страшный бред.

Мы дороги становимся друг другу.
Отступит одиночество навек.
Хождением по замкнутому кругу
Обычно занят каждый человек.

И вот, когда подобное «геройство»
Лишает сил, и тяга к небесам
Приобретает качества и свойства
Антагонизма стрелок на часах.

Вмиг разрываем нить противоречий,
Срываем струп с уставших наших душ.
Тебя обнять за вздрогнувшие плечи
Хочу, укрыв от ветрености стуж...

Мы смотрим в окно

Мы смотрим в окно,
Силуэты там бродят
и тени.
И хочется жить,
оставаясь
весенним теплом.
Я трогаю тело,

ты знаешь,
как тонко умею
будить в тебе чувство
и жажду
желания быть.
К тебе прикасаюсь
ладонями,
пальцами,
телом,
и чувственных губ
оживает безумный огонь.
"Возьми же меня,
только ты так умеешь,
собой наполнить
и вырвать
безумия стон..."

Мне без тебя...

Мне без тебя...
не прожить,
не прожить и дня.
Просто,
пожалуй,
упущено было время.
Знаешь, хотел бы
сказать, что живу я для,
но ведь живу
и давно, и давно
не верю,
в то, что когда-нибудь
это случится вновь:
страсть,
поцелуи,
объятия,
близость.
Знаешь, родная,
ты просто
как солнце будь.
Если за окнами
осень,
дожди и
сырость.

Илья Гутковский

г. Тула, Россия

Пьяная осень

Мироточащее светом слово –
Евангелие от распятого лета,
Осень в наших краях снова
Бродит ржавчиной хриплого ветра.
Я завяжу чувственность солнца
В узел тугой, да сброшу дождями,
Душа по воде расходится кольцами,
Сердце в тисках листопада зажало.
Я концентрирую холод неба
В черных глазах, как в черных оковах,
Сводит остывшие, сжатые вены
Рек, золотом мажет живое,
Золотом, что отзвенело печалью
В трубах похмельных летнего пира,
Осень в наших краях причалила,
Бродит пометом сиплых зефиров.

Леность озёрной сини

Леность озёрной сини
Я собираю в песни,
Воздух смакуя винный,
Солнца румяны свесив
На обожжёны плечи,
Да на медовые очи,
Что расстилают далече
Взор, добрым небом сочный.

Вектором лиха сносит
Душу в приток полноводный,
Соком зеленым гроздь
Леса плюют поодаль.
Связки озёрной ряби
Я собираю в хоры,
Солнце струится кальяном
В сердце, разлитое морем.

Я претендую на ласку мертвого солнца

Догнивают в листве тени летней надежды,
Я претендую на ласку мертвого солнца.
В черную гавань парусник ночи вползает неспешно,
Гирей луна провисает в сети голых погостов.

Оплеухою ветра сыт на обед, да справен на ужин,
Взор горизонта – далекая стать, першит сквозняками.
Прими меня в свои объятия подвальная стужа,
Я так переполнен твоей пустой в осеннем оскале.

Я претендую на золото в черной оправе,
Давится влагою сало размытого неба.
Отчего же печаль так прекрасна и сердцу отрадна,
Понимаешь, все это исчезнет, исчезнет бесследно.

Непал. Расходясь амплитудой гор

Расходясь амплитудой гор,
Растворяясь идеей бездны,
Меня здесь нет, но я во всем,
Вдыхающим ритмом поэзии.
Спускаясь горной водой,
Засвеченный снежным блеском,
Меня здесь нет, но я с тобой,
Флейта ветров небесных.
Размеренность синих широт
В медитативном венчании
Одухотворенность жует,
Сплёвывая молчанием.
Я молчание вознесенное
Изловлю, пропитаю в легкие,
Как найденная, обретенная
Душа на разрыв, осколками
Звезд лепестковых просеяна,
От тяжбы греха отвращенная,
Да озером чистым застелена
Во Слово не нареченное.

Венеция. Фрагменты на воде

На площади Святого Марка,
 Среди голубиной мишуры,
 В скрипачных слезах огнепалких,
 Соборы золотом цвели.
 Дух Гете, Пруста, Твена, Манна
 Глотком вина сплетал строку
 Меж столиками “Флориана”,
 Под колокольную тоску.
 Венецианские порталы,
 Нептуна сеть, да Марса перст,
 Фруктово-рыбные развалы,
 Дворцов соседствующих спесь.
 Палаты дождей – зал тщеславья,
 Встречают сонм открытых ртов,
 Из камня высечен печалью
 Венец колонн, мостов и львов.
 Шарманка оперного хора
 Вдудувет “Ла Финичи” нимб,
 Здесь все исполнено простора
 Морских кровей, морских глубин.
 Адриатические косы
 Раздел мой взгляд в плавучий сквер,
 Где по канальным веткам носит
 Лихую песню гондольер.

Степь. Чешуей заката

Чешуей заката
 Вымажу глаза,
 Степью неопрятной
 Тропы подвяжу,
 Звезды разбавляют
 Неба паранджу,
 Где среди них пробьешься
 Ты, моя звезда?

Серая дорога
 Бороздит змеей,
 В дьявола иль бога
 Обратится мать,
 Тишина рассудит,
 Верить, не соврать,
 Черная тревога
 Да в степной покой.

Первенцем лучистым
Пробужусь в заре,
Захлебну пречистого
Жемчуга росы,
Дальняя дорога
Солнцем моросит,
Солнечным ожогом
Бродит степь во мне.

Костры ночного Диониса (Марина, посмотри на ночь)

Марина, посмотри на тишь,
Что свесила с карниза крылья,
И словно стаей голубиной
Звезд серебро бросает с крыш.
Пойдем гулять в ночную сласть
Неутомимой тенью ветра,
В руках сжимая свечи лета,
И осени златую масть
На сердце грея, как голубку.
Марина, посмотри на ночь,
Что вдохновенна, что не прочь
Принять в свои объятья чутким
Дыханьем неба тишину,
Сокрыть под проповедью темной
Взор грез, луною опаленный,
Марина, ночь найди мою.
Разбейся в ее звезд капризы,
Они расскажут больше слова
На что душевной мглой готовы
Костры ночного Диониса.

Наталья Дягилева

г. Екатеринбург, Россия

Здесь город надежд и любви

Со стуком вагонных колёс наступает рассвет.
Он, пряди тумана небрежно откинув с лица,
Мне шепчет: «Ты знаешь, куда ты купила билет?
Здесь город надежд и любви без начал и конца.

Здесь город беззвёздных, бессонных и белых ночей.
И в сказочных скверах холодные взгляды скульптур
Помогут вдруг вспомнить о мире, который был с ней,
При виде стоящих в объятьях счастливых фигур.

Здесь город весёлых фонтанов без края и дна.
Влюблённых (в нежнейшую поступь прохожих) мостов.
Мне кажется, ты бы осталась здесь жить навсегда.
В одном из смотрящих на невские воды домов».

Всегда. Твоя Н.

Оставляешь меня под присмотром небес.
Заставляешь понять, что сбываются сны.
Лишь взглянув, поняла: не смогу уже без ...
Ночь за ночью не сплю. И на теле Луны
Знаю каждую тень. Каждый ветра порыв
Мне несёт откровенье и вкус перемен.
Я в объятьях твоих. Обо всём позабыв.
"Мне тебя не хватает. Всегда. Твоя Н."

Ты заставил меня видеть сны о морях.

Ты заставил меня видеть сны о морях.
О холодных морях. И бушующей пене.
О ветрах. И немного простуженных днях,
Разгоняющих солнцем тоскливые тени.

Мы сидели с тобой на песке. И рукой
Ты коснулся руки. В небе чайки кричали.
Так чудесно смотреть на рассвет и прибой.
Море знает, о чём мы тогда промолчали.

Ты заставил меня написать о любви.
О взаимной любви. И сжигающей в пепел.
Ты заставил узнать: что-то бьётся в груди
Лишь у тех, кто нашёл. И дождался. И встретил...

Поцелуем в упор. Поздоровался март

Поцелуем в упор. Почему-то в висок.
Поздоровался март. Одинокий чудак.
Прогуляться по крышам? Сегодня - не срок.
Переменится ветер. Всё будет не так.

Я всегда пропускаю тот полдень, когда
Распускаются листья (внизу под окном).
Я всегда забываю не те города.
И мечтаю о солнечном и о родном.

Я бегу по утрам. Нараспашку пальто.
И зажмурив глаза, улыбаюсь лучам.
Кто сегодня со мной? Отвечаю: "Никто".
Задыхаюсь от мысли: "Кто ждет меня там?"

Ангел (не мой)

Прошлогодние ноты вплетаются в сон.
Леденелые струны коснутся руки.
Чуть потерянный ангел пришел на поклон.
Но замерзшие крылья уже нележки.

Он пришел и сказал: "Я считал фонари,
Перекрестки, дома, забывая покой.
Твои волосы цвета прощальной зари
Поцелуя достойны. Иду за тобой.

Шаг за шагом, не зная ответа на "зря".
Забывая про дом, где когда-то рожден.
Ставший запахом ветра и крыш. Для тебя..."
Очень грустно, что ты так безумно влюблен...

Верю в приметы

Верю в приметы. И мелочь кидаю в фонтаны.
В окна смотрю: скоро город утонет в лучах.
Ниточки вен на руках чуть заметны. Но раны
Кровью рыдают. Мой дом почему-то пропах

Пылью и ветром и чуточку, может, тобою.
Наши рассветы стираются. По одному.
Залпом: немного печали, немного покоя.
Время такое: так хочется верить всему.

Что же потом? Потом будет. Но только не с нами.
Что-то мешает дышать. Прилипает к губам.
Пух тополиный. Стремящийся за облаками.
Только, увы, невозможно взлететь к облакам.

Улицы плывут в потёмках

Улицы плывут в потёмках. Режет мысли тишина.
Но зима такое любит. Будет ночь кормить с руки.
Город слеп. Не прекратится этот ветер никогда.
Окна спят. А в телефоне одинокие гудки.

Я хочу узнать, о чём ты каждый вечер мне молчишь.
Я хочу узнать, кто гладит твои волосы рукой.
Буду слушать откровенья белых выпавшихся крыш.
Ждать и верить, в то, что будем где-то счастливы с тобой...

Я дышу по чуть-чуть

Я дышу по чуть-чуть. Очень страшно тебя разбудить.
Выпью кофе на кухне. Прочту заклинанья на стенах.
Неизбежно крадется зима. За окошком. И в венах.
И почти порвалась и истлела последняя нить.

Скоро бледный фонарь перестанет снежинки манить.
И обрушится небо. Я полночь тоской разбавляю.
Ты забудешь мои «как дела? Я безумно скучаю!»
Но уже не поверишь, что можно другую любить...

Ирма Рафаель

г. Казань, Россия

На танец пригласил меня...

На танец пригласил меня - ну что ж -
Я принимаю твой негласный вызов ...
Лишь от касаний рук по телу дрожь,
И кругом голова, что ты так близок.

Ты слишком смел...но это не упрёк -
Мне нравится желание во взгляде,
Трепещет сердце словно мотылёк,
И я тону в болотно-сладком яде...

В ладонях чувствую твоё тепло,
К ногам - прикосновенье твёрдой плоти...
На крыльях страсти разум унесло,
Неважно, что вокруг танцуют гости.

Дыхания уже сплелись в одно,
И руки по спине моей всё ниже...
Пьянею... словно выпито вино,
И звуки музыки я слышу тише...
..... тише...

Секунда...две... скользнуло платье вниз,
И грудь моя во власти поцелуев...
Я вся твоя - исполним наш каприз!
У невозможности мгновения своруюем.

Мурашками вдоль тела холод стен...
Ритмичные движенья в диком танце,
Горячих губ манящий грешный плен,
И сладкий стон в переплетеньи пальцев.
.....

В тот вечер пригласил меня - ну что ж...
Во всём винить мы будем неизбежность.
Пусть до и после между нами ложь,
Но танец тот я буду помнить вечность...

Слегка колышет ветер...

Слегка колышет ветер занавески,
Во тьму впуская нежный лунный свет.
И, раскидав по стенам, как подвески,
Рисует тел сплетённых силуэт.

В твоих ладонях - пульс моих запястий,
 В моих зрачках - желанье твоих глаз.
 В одно дыхание сплелись две страсти,
 И с губ слетают лишь обрывки фраз.

Замедлив ход, в часах уснула вечность,
 Отсчёт секунд - биение сердец...
 И, сдерживая ночи быстротечность,
 Замкнулось время в круге двух колец.

Ты заблудился в нежностях объятий,
 Я в чашу страсти вновь желанья лью...
 Снимая поцелуями заклатья,
 Мы шепчем вечно тайное "люблю..."

Для нас двоих остановилось время,
 Исчез весь мир - на свете ты и я.
 Есть только "мы"... забыто будней бремя,
 Наполнив страстью мысли бытия...

Слегка колышет ветер занавески,
 Во тьму впуская нежный лунный свет.
 И, раскидав по стенам, как подвески,
 Рисует тел сплетённых силуэт.

Не уходи, любимый мой...

Не уходи, любимый мой...
 Ведь сердце плачет, по тебе тоскуя,
 Не может осень быть такою злой,
 И листопад похож на поцелуи...
 Не время года властно над судьбой.
 Не уходи, любимый мой.

Не уходи, любимый мой...
 Осенний дождь не смоет мои слёзы,
 И если бог любви очам порой
 Даёт просохнуть - это только грёзы...
 И всё бывшее стало вдруг мечтой.
 Не уходи, любимый мой.

Не уходи, любимый мой...
 Остановилось времени течение.
 Но боль пронзает острою стрелой,
 И в мыслях разливает яд сомнений -
 Быть может, ты считал любовь игрой.
 Не уходи, любимый мой...

Не уходи, любимый мой...
Хоть смотришь ты уже прощальным взглядом,
В разлуке буду я дышать тобой...
И лишних слов...уже в дверях... не надо.
Лишь прошепчу беззвучно...за спиной :
"Не уходи, любимый мой..."

Не уходи... любимый...мой...

Люблю...

Люблю тебя я в мыслях и в мечтах,
На невозможности стирая знак заклатья.
И каждый звук, и крик, и маятника взмах
Твой повторяют пульс, стуча в моих запястьях.

Я так тебя люблю... На склоне дня,
Когда восходит ночь, все мысли обнажая,
Надежда робко поднимается со дна,
Меж городами расстоянье искажая.

Люблю слиянье душ на небесах,
И то, что где-то там, в судьбе, всё "за" и "против".
Жизнь невозможно запереть в одних мечтах,
И "да" срывается ответом зову плоти.

.....

Люблю тебя я в мыслях и в мечтах...
На невозможности стирая знак заклатья,
Когда-нибудь мы повстречаемся не в снах,
И "да" я тихо прошепчу в твоих объятьях...

Я украду тебя, любимый мой, у всех...

Я украду тебя, любимый мой, у всех,
И мы вдвоем с тобой сбежим на небо,
Отдаться чувствам не такой уж грех,
И пусть земля любви простит нам это.

Я покажу тебе свой дивный край,
Где нежность и огонь текут как реки,
Познаешь ты со мной небесный рай,
Любовь моя запомнится навеки.

Закрой глаза - сейчас мы полетим,
Касания проложат путь умело,
Мы в поцелуях жажду утолим,
Расслабься и отдайся страсти смело.

От губ моих горячих ты дрожишь,
Кружится голова от слов нескромных,
Безумства ласк творя, ты весь горишь,
И отражён весь мир в глазах зеленых.

Еще мгновение...и ... вспыхнет свет,
Коснемся звезд и в их огне закружим,
Земля пропала...чувствуешь - нас нет...
На небе мы...и мы друг друга любим.

.....
Я украду тебя, любимый мой, у всех!
И мы сбежим на небо навсегда...
Ведь сильно так любить совсем не грех?
Грех - не любить безумно, так как я!

Ты мне нужен очень...

Короче дни ...а ночи всё длинней,
И больше грусти и в душе, и в строках.
И нет тепла от солнечных лучей -
Всё чаще дождь и ветер бьются в стёкла...

Прохладней дни... а ночи все слезой -
Не в силах я забыть тебя и лето!
Разлука-боль... осеннею волной
Уносит наше счастье к краю света...

Короче дни ...и ночи всё длинней,
Разбито сердце - неизбежна осень...
И каждый лист, сорвавшийся с ветвей,
По телу дрожью - ты мне нужен!... очень...

Наша встреча - ошибка небес...

Наша встреча - ошибка небес.
Мы одно... но лишь в будущей жизни...
Только этой - весь смысл исчез -
Без тебя она кажется лишней.

Видит Бог, я пыталась забыть!
Приучала умом своё сердце.
На коленях молила остыть,
Запрещая надеяться ...верить...

Не услышало небо мольбы,
Не ослабило путы заклятья...
Но украсть я смогла у судьбы
Две недели безумного счастья...

И расплатой за познанный рай,
С неба сброшенный мною так смело,
Прошептала я тихо "прощай..."
Навсегда... за то, что посмела...

.....
Наша встреча - ошибка небес...
Мы одно... но лишь в будущей жизни...

Губ прикосновение...

Вечности безбрежное
тайное мгновение -
ласковое, нежное
губ прикосновение...

Ощущенье близости,
радость узнавания,
душ переплетение,
сладость обладания...

Сбитое дыхание,
чувства пробуждение,
страстное желание,
головокружение...

Искушенья вечности -
чуждое мгновение...
в обоюдной нежности
губ прикосновение....

Помнишь, пили с тобой мы кофе...

Помнишь, пили с тобой мы кофе,
Согреваясь одним одеялом...
Терпкий запах корицы... и строфы
Посвящал красоты небывалой...

Почему не сложилось, не знаю...
Развела нас зима снегопадом...
А я очень...ведь очень скучаю,
Ты мне нужен не где-то, а рядом...

Я с тех пор кофе с привкусом соли
В одиночестве пью...со слезами...
И, согревшись теплом жгучей боли,
Засыпаю с твоими стихами...

.....
Помнишь... пили с тобой мы кофе...

Натали Бертина

г. Севастополь, Украина

Гулко барабанит дождь

Гулко барабанит дождь,
Снег слетает невпопад.
Тот, кого так сильно ждешь,
Будет сам вернуться рад.

Капли бьются о стекло,
Медленно сползая вниз,
Точно просятся в тепло.
Я шепчу тебе: вернись.

Струйки ровные скользят,
И сливаются рекой.
Мне догнать тебя нельзя.
Как скучаю я, родной.

Спорить с ветром - все равно,
Что огню играть с водой.
Пусть летать тебе дано,
Ты однажды станешь мой!!

Только сердце научить
Ждать непросто почему-то:
Одиночество делить
Не желает ни минуты.

Не разбивай мою мечту...

Не разбивай мою мечту...
Сгорает сердце от печали.
Я каждый день рассвет встречаю,
Лишь только потому, что жду...

Не разрушай блаженство сна..
Еще горят стыдливой краской
Те поцелуи, что напрасно
Украла с уст твоих сама...

Не рви моей надежды нить...
Слезинками в ночи, украдкой,
Сбегают звезды без оглядки,
Рождённые для нас светить...

Не обмани моей тоски...
Я ей заполонила душу,
Но твой покой я не нарушу,
И наши тени далеки...

Судьба не строит нам дорог

Судьба не строит нам дорог,
А размечает лишь тропинки.
По жизни кто-то одинок,
Другие ищут половинки.

Но время катится вперед,
Лишь ускоряя темп с годами.
И он случится – поворот.
Не избежать его нам с вами.

Он будет плавный и прямой,
Подъем или слепая бездна,
Изгиб или вираж крутой?
Увы, разгадка неизвестна.

И в этом прелесть бытия:
Не ведать, мыслями играя,
Как повернет судьба твоя,
Пока не добежит до края.

Навстречу перемен ветрам
Без страха обратите лица.
Не тратьте жизнь по пустякам!
Вперед! А поворот случится!

Пусть не откажут тормоза,
И скорость будет вам подвластна.
Не закрывайте лишь глаза -
Ведь повороты так прекрасны!

Ни точки нет, ни запятой...

Ни точки нет, ни запятой...
Лишь многоточье тишины.
Так было решено судьбой:
Друг другу больше не нужны.

Что это было - не понять,
И не постигнуть небесам.
Мы не сумели потерять
Того, что страсть велела нам...

Когда уйдем со школьного двора

Когда уйдем со школьного двора,
Где прожито и понято так много,
Учитель нас проводит до порога,
Где детства завершается тропа.

В последний раз окинут взором класс,
Прощай, вторая парта у окошка...
Теперь другие выражи у нас,
Но ты храни "Наташка + Алешка"!!!

Мы разбежимся сеткою дорог,
Пересекаясь исподволь и кратко.
Но каждый раз, когда звенит звонок,
Все так же сердце будет мчаться в пятки.

И нам еще с тобой приснятся сны,
Когда вопросы жизнь ребром поставит,
Стоим с кусочком мела у доски,
И думаем - так где же запятая???

Прощальный вальса тур сбежит со щек,
Из дневников оценки в Лету канут.
Но в школу возвратимся мы еще,
Сдавая жизни главный тест: на память!!!

На расстоянии руки...

На расстоянии руки...
Как трудно сердцу сделать шаг.
Мы друг от друга далеки,
Но нить нас держит на века.
Промчалось где-то стороной
Увы, совсем не наше лето.
И осень отцвела давно.
Я перестала ждать ответа...
Волнуешь трепетом игры,
И откровенностью маня.
Я мысленно всегда, где ты!
Но ты - совсем не там, где я...
Так невозможно горячи
Твои шальные поцелуи.
Компьютер виснет и молчит,
Наверно, он к тебе ревнует.
Ты весь в заботах и делах,
Кроишь минутки для привета.
И теплится в груди мечта:
А может быть, не шутка это?!
Что между нами есть? В ответ
Вздыхает бременная земля.
Сегодня здесь мы, завтра - нет.
Ведь мы – всего лишь ты и я...

Уходить любовь не хочет

Уходить любовь не хочет,
И стучится до сих пор
Сердце глупо, что есть мочи,
В задремавший монитор...

Бьются вдребезги осколки
Эйфории и обмана:
Частью я была недолго
Виртуального романа...

Вот и вырвалось наружу,
Что в груди моей таилось.
Ты не тот, кто был мне нужен,
Как же это получилось...

Ведь бессонными ночами
Лишь твоё шептала имя.
Может, подшутила с нами
Интернетная богиня...

Почему тогда так больно
Разорвать как будто нитку,
Переписку за полгода-
Интернета паутинку...

Только буквы на экране,
И за ними лиц не видно.
Не бывает так в реале!
Почему же так обидно ...

Монитор не вижу просто:
Слезы глупостные льются.
Расстаемся? Нет вопросов!
Только ники остаются...

Когда вечерним сумраком

Когда вечерним сумраком
Накроет землю сон,
Мечта наденет тапочки
И выйдет на балкон.

Помашет грустно звездочкам,
Смахнув слезинку с глаз.
Опять её оставили ...
На следующий раз.

Ну что за невезение:
Вновь не ее черед...
Взмахнет печально крыльями,
И снова ждать пойдет.

Она с лучами первыми
Готова в новый путь!
Ты утром взять с собою
Мечту не позабудь!!!

Что такое любовь? Ни вопрос, ни ответ

Что такое любовь? Ни вопрос, ни ответ
Не изменит ничто, и ничто не исправит.
Мы живем и не знаем, но тысячи лет
Человек о любви видит сны и мечтает.

В ожиданье любви наполняем сердца,
Тихой нежностью слова и трепетом взгляда.
От рождения жизни порой до конца
Мы блуждаем тропинками дивного сада,

Где чарующи звуки, и воздух пьянит
Ароматом весны даже в холод и стужу.
Память здесь навсегда поцелуи хранит
Тех, кто был нам когда-то и дорог, и нужен.

Быстрой птицей вспорхнула и скрылась в ночи,
Или бродит в печали кругами пугливо...
Нет сетей, чтоб поймали ее, не ищи!
Неподвластна любовь заговорам и силам.

Только в небе свободы ей жизнь суждена.
В ураганах и бурях, что чувства рождают,
Беззащитным цветком увядает она,
Или хрупкой снежинкой отчаянно тает.

Но преграды ее не страшат на пути.
Тонким лучиком света она проберется
Даже в сумрачный холод поникшей души,
Что надежды свои схоронила от солнца.

Невозможно на свете прожить, не любя!
Мы находим порой, а порою теряем.
Ключ заветный всегда в своем сердце храня,
Мы однажды кому-то его доверяем.

Вам дорогу найти не составит труда:
Сад желаний радушно откроет вам двери.
Лишь за руки держась, отправляйтесь туда,
И друг друга беречь не забудьте и верить!

Засияет любовь сотней тысяч свечей,
И накроет волнами безудержной нежности.
А срок, что прожить вы отмерите ей
Не станет терновым венцом неизбежности!

Что такое любовь.... Дорогой!?

Как хочется, сомкнув ресницы

Как хочется, сомкнув ресницы,
Разъединиться с суетой.
Но сердце вновь на землю мчится,
Едва заслышав голос твой.

Как хочется с попутным ветром
Уплыть в неведомую даль.
Но между нами километров
Струной натянута печаль.

Как хочется в глазах любимых
У жизни поменять цвета.
Но ты опять проходишь мимо,
Проходишь мимо, навсегда...

А мне казалось, это ветер

А мне казалось, это ветер
Слова легко, как листья, вертит.
А тучи хмурятся устало,
И просто света меньше стало.

А мне казалось, это ливни
Лицо слезами мне омыли.
А непогода бьет тоскою,
И говорить с тобой не стоит.

А мне казалось, это осень
Вопросы грустные приносит.
А под ногами грязь и лужи,
И просто отдых мыслям нужен.

А мне казалось, просто это
С душою растается лето!
А ты нашел иные дали,
И к пристани другой причалил...

А мне и осени казалось....,
Но осень тоже ошибалась!

Юлия Нелюбова

г. Смоленск, Россия

Молитва

О, Боже, научи меня любить!
И научи меня прощать, как Ты!
И ради тех, кто будет меня бить,
Не сомневаясь, прыгнуть с высоты.
И ради тех, кто будет меня гнать,
И ненавидеть люто и всерьез,
Без размышлений жизнь свою отдать,
Как за меня отдал Иисус Христос.
Как я хочу подобной стать Ему,
И в своем сердце гордость,
Гнев изжить!
И не раздумывая, как и почему,
Людей любовью Вечною любить!

2000-2001

Один день с Богом

Согреваясь солнышка лучами,
Через день иду я, не спеша.
Все страданья ночи за плечами,
И вперед летит к Тебе душа!
Ты свою Любовь ко мне покажешь
В свете дня, голубизне небес.
Что с моим томленьем делать скажешь,
И куда покой души исчез.
Ты поможешь мне не зарекаться,
С выводами все же не спешить,
Потерпеть, и все-таки дожждаться,
Когда больно, все ж не разлюбить.
Укрепишь в желанье быть с Тобюю,
И во всем довериться Тебе.
И научишь в мире быть с собою,
Душу обратя к Тебе в мольбе.
Вечером, обдумывая день,
На колени стану, чуть дыша,
Отгоню печали этой тень,
И молитвой выльется душа.

04.03.2005

Порою плакать хочется

Порою плакать хочется,
Узнав о той судьбе,
Где личность одиночеством
Повержена в борьбе.
Где пепел да развалины
Остались от судьбы,
Где все мечты раздавлены,
Не выдержав борьбы.
Где не осталось сил уже
Даже на помощь звать,
Где черный страх царит в душе
И некому прогнать.
Где разочарование
Свило себе гнездо,
Где наше невнимание
Пропустит боли стон.
Тебя прошу я, Господи,
Ты помоги мне быть
Внимательною вовремя
И вовремя любить!

04.07.2006.

Хочу оставить недовольства в прошлом

Хочу оставить недовольства в прошлом,
Тебя запомнить искренним и милым.
И не пятнать твой след упреком пошлым,
В том, что с тобой всегда другие были.
Себе хочу оставить только лучшее,
Изо всего, что было между нами.
Тебе оставив уголок в своей душе...
Все прочее же жизнь сотрет годами.
Пусть Бог к тебе являет только милость,
Пусть будут те, кто помнит, ценит, ждет!
И все, о чем мечтаешь ты, чтоб сбылось,
Пусть настоящая любовь к тебе придет!
Желаю средь веселья и улыбок
Внимательней смотреть в людей глаза,
Чтоб не было бы роковых ошибок,
Когда от боли выступит слеза.
И, может, не увидимся мы больше,
Но ты оставил след в моей судьбе.
"Осталась в небе белая полоска -
Светлая, как память о тебе".

Март 2007

Зеленый взгляд

Они встретились взглядом – пробежала искра,
Сразу кинулись вместе в пламя страсти костра.
Не могли друг без друга и минуты прожить,
И могли круглосуточно в вальсе счастья кружить!

И неслись вереницею те блаженные дни,
Пролетели, как птица, и умчались они...
Почему-то случилось так, что расстались навек,
И давно уж не рядом тот, ей родной человек...

Но лишь вспомнит зеленый взгляд, и на сердце тепло.
И не важно, что много лет с этой встречи прошло...
Не хотелось ей счастья ни минуты забыть,
Ведь тогда она поняла, что умеет ЛЮБИТЬ!!!

Рим

Убили мать, его загнали в клетку,
Везли куда-то, гладили, смеялись...
А он рычал, бросался вновь на сетку,
Какой свирепый – люди удивлялись!

На вид как рыжий плюшевый котенок,
А в сердце столько ярости и воли....
Но кто бы знал, как плакал ночью львенок
И сколько в его сердце было боли...

Промчались годы – вот он на арене,
Он снова знал – они убили мать!!!
Собрались люди вновь на представление,
А лев пришел, чтоб мстить и убивать...

Незаконченная жизнь

Хотел ты взять от жизни все,
Что только можно...
Ты шел туда, куда влекло-
Неосторожно...

Ты брал все то, что находил-
Не разбирая...
Но так хотел все изменить
Ты, умирая...

Тебе всего лишь двадцать лет,
А все промчалось...
И счастье на твоём пути
Не повстречалось...

И все, что помнится тебе-
Дурмана сети...
Зачем ты продал ему жизнь?
Ну кто ответит?!...

Забудет мир уж через год,
Как тебя звали...
И мать до старости умрет,
В немой печали...

Город в небесах

Хочу построить город в небесах...
И там не будет горя и болезней,
Никто не будет знать, что значит страх
И воздух будет чище и полезней!

Не будет каждодневной суеты,
Не будет меланхолии и скуки,
Мы будем воплощать свои мечты,
И сможем облака мы брать на руки!

Там ждет блаженство, нега и покой...
Но только, как бы смочь туда подняться...
Ведь держит вновь Земля своей рукой,
И не дает никак мне оторваться...

По тротуару...

Брела по жизни, как во сне,
Питала тело.
Душа стонала в тишине,
Душа старела.

Не слушала ее мольбы
Плоть-эгоистка,
И шла по краешку судьбы,
Не видя риска.

И собирала то, что так
Душе отвратно...
-Пусть погружаюсь я во мрак,
Но мне приятно!

Ведь я свободна выбирать,
Куда идти мне,
И не хочу я подавлять
Свои инстинкты!

И ты, душа, мне не тверди,
Что делать можно,
И пульсом не стучи в груди:
«Будь осторожна».

Я молода и полна сил!
Почти бессмертна!!!
Ну кто тебя, скажи, просил
Твердить о смерти!?

Но вот настал момент конца,
Сломалось тело,
Исчезла мимика с лица,
Душа взлетела...

Теперь плоть под крестом лежит,
Совсем не старая,
А мимо вдаль уходит жизнь
По тротуару.....

Светлая грусть

Владиславу Петрову

В глазах зеленых я тону -
Мне не проснуться.
Я погружаюсь в глубину,
Чтоб не вернуться.

И сердце рвется из груди,
Тебя коснуться.
Я не могу совсем уйти -
Не оглянуться.

Я не хочу тебя забыть,
Пусть годы мчатся,
Закрою сердце на засов-
Не достучаться.

Примерю маску на лицо,
Ну что ж, так лучше.
Оставлю свечку на крыльце,
На всякий случай...

И буду жить из года в год
С открытой дверью.
Ты все равно ко мне придешь-
Я свято верю!

Лана Светлова**г. Севастополь, Украина****Ты зачем так нечаянно мой нарушил покой**

Всё прошло, всё рассеялось, как туман над рекой.
Ты зачем так нечаянно мой нарушил покой?
Не давал обещания и не клялся в любви.
Только страсть и отчаянье дарят губы твои.

Ну зачем так нечаянно мой нарушил покой?
Я, как осень туманная, вновь бреду за тобой.
Разбросаю небрежно так, свои чувства с листвою.
Но, ты знаешь, из гордости, не пойду за тобой.

Я растаю с рассветом, словно поутру лёд.
Только воспоминание вновь в душе оживёт.
Целовались под небом мы, и летела звезда,
И то, как обнимал меня, не забыть никогда...

Скажи что любишь, повтори мне вновь...

хочу-хочу... всё снова повторить,
хочу тебя и не могу забыть.
хочу твоих горячих нежных губ,
хочу ласкающих и сильных рук.
хочу к груди припасть и слышать стон.
хочу, чтоб говорил, как ты влюблён.
хочу поверить - это был не сон,
хочу твой шепот слышать у виска,
хочу, чтоб навсегда ушла тоска.
хочу тебя любить и день, и ночь,
хочу, чтоб все печали ушли прочь,
хочу я в сердце поселить твою любовь,
скажи что любишь, повтори мне вновь...

Пусть укажет любовь, где найдёшь ты меня

Мы построили мост, от тебя до меня.
Но пройти по нему не хватило нам дня.
Не хватило нам сил руки соединить.
Наша радуга-мост будет вечно парить.

Растревожили сон, до утра не уснуть,
Видно даже во сне, не пройдем этот путь.
От тебя до меня километры дорог.
День и ночь я молюсь, пусть поможет нам Бог!

Два пути, две души и сердца в унисон.
Воплотили мечту, что явилась в наш сон.
От меня до тебя два пути, два огня.
Пусть укажет любовь, где найдёшь ты меня.

Бывают в жизни чудеса!

Бывают в жизни чудеса!
Когда проснувшись,
Вдруг поймешь,
Что стала ты совсем не та.
И день на сказку стал похож!

Нам не жить друг без друга

Ночь пришла, я снова рядом с тобой.
Словно вьюга, покрывалом укрою.
Очень трепетным таким, очень нежным.
Не колючим, а таким...белоснежным.

Всё, что было не с тобой, канет в лету.
Будем рядом мы вдвоём до рассвета.
Поцелуями всё тело покрою.
В целом мире стану самой родною.

Напою тебя ночью прохладой,
Ты почувствуешь опять, что я рядом.
Глаз сиянием коснусь, нежным-нежным.
Ты утонешь в океане безбрежном.

Нежных рук моих почувствуй касание,
Пусть не будет остановки дыхания.
Трепет губ и глаз земное свечение.
Ты побудь со мной еще, хоть мгновение.

Время вспять не повернуть до рассвета.
И сквозь сон тебе шепчу: «Милый, где ты?»
Я опять приду в твой сон, словно вьюга.
Ты же понял, нам не жить друг без друга.

Полюблю без оглядки

Полюблю без оглядки.
И, конечно, не скрою,
Что хочу в целом мире
Для тебя быть одною.

Нежным мягким котенком,
Дверь твою приоткрою.
Ты поймёшь, что навеки,
Стала самой родною.

Тепло сердец

Когда разрушат стены и очаг
Тепло не сохранить, как ни пытайся.
Лишь только сердце подаёт нам знак,
Что в нём тепло и с ним не расставайся.
И сердце снова продолжает путь.
Ища дорогу к дому, пусть чужому.
Чтобы тепло, что в нём, опять вернуть.
Разжечь очаг, пусть дому не родному.

Не отнимайте крылья у меня!

Не отнимайте крылья у меня!
Не ангел я, я женщина земная.
Я крыльями взмахну и воспарю,
С любовью отворю ворота рая.
С тобой войду я в райские сады.
В прекрасные чарующие дали.
Я знаю, помню, милый, как и ты,
Мы в жизни не одной уж здесь бывали.

Ты улетел

Ну, вот и всё.
Прощанья миг настал.

Ты улетел.
Да, просто так уж вышло.

Пришла пора
Нам врозь с тобой лететь,

Ты улетел,
Так тихо и неслышно.

Храню тепло,
Что в сердце поселил.

И нежность,
Что дарили твои руки.

Благодарю судьбу,
Что в моей жизни был!

Стоим с тобой
У берега разлуки...

Знаю, любишь меня милый, знаю!

Нас с тобой обручила осень.
Небо звёздное нас венчало.
Ничего мы у Бога не просим.
Просто начали всё с начала.

И пускай мы ещё не вместе,
Мне ночами опять не спится.
Только ты не журавль в небе,
Я в руках у тебя синица.

Под покровом ночного неба
О тебе, мой любимый, мечтаю.
Где бы ты в это время не был,
Знаю, любишь меня милый, знаю!

Нет расстояний для любви, я знаю

Ты далеко, я голос твой не слышу.
И грустью осень душу мне студит.
Но в сердце я храню тепло и слышу,
Как о любви мне голос твой твердит.
Нет расстояний для любви, я знаю.
Торопит время, набирая свой разбег.
А я страницы повести листаю.
О той любви, что к нам пришла навек.

Я помню нежность твоих рук

Нежнее нет любимых рук.
Касанье их, как дуновение.
Я помню каждое мгновенье,
Я помню их прикосновенья.
Их трепет нежный и испуг.
Я помню нежность твоих рук.
Тепло ладоней, дрожь по коже.
Волшебных пальцев дивный звук,
Во сне шепчу одно и тоже:
"Я помню нежность твоих рук"...

Мы с тобою, лёд и пламя

Мы с тобою, лёд и пламя,
Что же было между нами?
Вспоминаю вновь и вновь,
К нам пришедшую любовь!

Как от счастья я летала,
Как тебя мне не хватало,
Как захватывало дух,
Как кружилось всё вокруг.

Ты пришел, как ветер с юга.
Как любили мы друг друга...
Ласку, нежность мне дарил,
И что любишь, говорил.

Подарил души тепло,
Только видно, всё прошло.
Отпускаю, ... улетай
Без меня потерян рай.

Земная Женщина!

Дивной радугой расцвечена,
После летнего дождя.
Ты - моя Земная Женщина!
Нет любимее тебя.
Летним солнцем озаренная,
Даришь мне любовь и свет.
Ты – моя Земная Женщина!
И тебя желанней нет!!!

Мне с тобой не взлететь...

Мне так грустно и больно,
Без твоей любви, милый.
Я сказала: «Довольно!»
Не хватило мне силы
От земли оторваться,
И в небесные дали
Улететь, как когда-то
С тобою летали.
Окрылённые оба,
Словно птиц белых стаи,
Ты был рядом и вместе
Мы от счастья взлетали.
Ты лети без меня,
Я тебя отпускаю,
Мне с тобой не взлететь,
Мои крылья отняли...

Я жду тебя, родной

Совсем не мной придуманы слова,
Что без любви не жить на белом свете.
И вот опять кружится голова,
И тихо о любви мне шепчет вечер.

Пролёт по небу снова млечный путь,
Ты по нему ко мне придёшь, я знаю.
И как молитву, тихо повторяю:
«Я жду тебя, родной, приди скорей!»

Найди меня!

Я жду тебя, любимый, приходи,
Пусть даже за окном идут дожди.
Пускай метель бушует, снегопад.
Дорогу ты найди, вернись назад.
Ведь столько вёсен ждёт нас впереди,
А летом с неба льётся звездопад.
Я жду тебя, приди, меня найди,
Как тысячи и сотни лет назад.
.....Найди меня!

Ты приди в нашу осень

Ты приди в нашу осень, как когда-то уж было.
Сколько зим, сколько весен, я об этом молила!
Вот закончится лето, золотыми дождями,
Ты приди в нашу осень, отведи все печали.

Знаю, мы потерялись, в мироздании безбрежном.
Было столько печали, не простилась с надеждой,
Что меня ты отыщешь, невзирая на годы.
Мы взлетим, словно птицы, наслаждаясь свободой.

Не удержишь любовь никогда в заточении.
Мы свободны, как птицы, мы же Божьи творенья.
Я свободна теперь и себя отпускаю.
Знаю - встретимся вновь, лишь об этом мечтаю...

Не жди звонка

Не жди звонка, он вновь не позвонит.
И о любви к тебе уж не напишет.
Тут болью дышит каждая строка,
Но боли он твоей давно не слышит.

Уходят в ночь забытые слова.
Ты ждёшь звонка, а он забыл об этом.
Да, так бывает, встретившись едва,
Мы проживаем жизнь с одним сюжетом.

Как же хочется влюбиться

Как же хочется влюбиться,
Не во сне, а наяву.
Только мне опять всё снится,
Я во снах тебя зову.
Почему же ты не слышишь?
Где же ты, моя любовь?
После сна глаза открою,
Повторяю вновь и вновь:
«Вот и лето на исходе,
Приходи, моя любовь!!!»

Две души

Не могут две души, что вместе дышат,
Идти навеки друг от друга вдалеке,
Но почему... твоя душа не слышит,
Как я зову, как я лечу к тебе???

Мечта

Свою мечту нельзя хватать руками.
Ты до нее попробуй, дотянись.
Она же, как снежинки с мотыльками,
Ты только к ней, смотри, не прикоснись.
Она так далека и так прекрасна,
Как мотылек, парящий среди цветов.
Как та снежинка, тот кусочек счастья,
Что иногда нам сыплет с облаков.
Она, как сон, в котором был любимый,
Как ветер, что играет в волосах,
Она как бриз, пришедший на рассвете,
Она - то утро, что в твоих глазах.
Она незрима, лишь приходит в грёзах.
Нам без нее на свете не прожить,
И потому мы любим и мечтаем,
Уж видно, так нам суждено прожить.

Моя осень

В ожиданьи томится осень,
Наполняя меня прохладой.
Лист уже пожелтел и понял,
Что на землю вернуться надо.
А по небу шальные тучи,
Их гоняет разбойник-ветер,
Вновь прольются с небес
И снова, ярко радуга мир расцветит.
Птицы вновь соберутся в стаи,
Покидая приют свой тёплый.
До зимы им в родные гнёзда
Чтоб согреть их, вернуться надо.
Так и я, словно дивная птица,
Устремлюсь в небесные дали.
Мне ночами полёт мой снится,
Я, как ангел, с небес слетаю.
Мне бы только успеть подняться,
Чтобы крылья мои не отняли...

Путь ко мне отыщи

Как же так, почему?
Я опять не пойму.
Ты ушел, не сказав мне ни слова.
Как мне трудно понять,
Сколько мне ещё ждать?
Я ищу тебя снова и снова.
Вот и осень уже
Золотит листьев цвет
И звенит по утрам тишина.
Где-то там, вдалеке
Потеряла твой след.
Я теперь в целом мире одна.
Стынет, словно в мороз,
Моё сердце от слёз.
Без тебя мне его не согреть.
Вновь на звёзды смотрю,
И дыханье ловлю,
Как ты смог от любви улететь?
Словно пламя в ночи,
Словно солнца лучи,
Так дарила любовь мне свой свет.
Ты в кромешной ночи,
Путь ко мне отыщи.
Пусть пройдёт даже тысячу лет.
Где-то там, за чертой,
Снова встречусь с тобой.
Свет любви нас с тобою сведёт.

Ах, осень!

Ах, осень!
Моя осень золотая!
Я так ждала,
Так верила тебе!
Что позовёшь меня,
За ветром увлекая.
И я помчусь,
Поверив вновь тебе.
Туда, где позабуду
Все тревоги,
Где гладь озерная,
И неба кружева.
Где в небесах
Под радугой веселою
Вновь счастье обрету,
И не одна.
Где мой волшебник
Мне подарит сказку.
И в тишине,
Над тихой водой,
Прошепчет о любви,
Подарит ласку,
И я, как прежде,
Стану молодой.

Листья очень небрежно сброшены

Листья очень небрежно сброшены.
Обронила листва свой наряд.
Нет ни золота, ни багрянца,
Опустел, погрузнел наш сад.
И дождливое хмурое утро,
Вновь напомнило о тебе.
Прошептал тихо мне, как будто,
Что вся жизнь для тебя во мне.

Мне жаль ушедшей осенью любви

Мне жаль ушедшей осенью любви.
И лета, что нас страстью повенчало.
Но нас, моя любовь, судьба умчала
Вдаль друг от друга, только почему?
Да потому, что время для начала...
Известно только Богу одному.

Моя осень

Лёгкой тихою поступью,
По уснувшим дворам,
Осень гостьей непрошеной
Вновь наведалась к нам.
Тротуарами тёмными,
По опавшей листве.
Моя осень непрошено
Вновь прошла по судьбе.
И с прощальными криками
Пролетят журавли.
Мы с тобою прощаемся
На краю у любви.

Я готова тебя ждать

И в минуты откровенья
Я готова всё сказать.
Ты земное наслажденье,
Помню каждое мгновенье,
Я готова тебя ждать.
Непривычно, необычно,
Что могу ещё сказать?
Мы открыли двери в счастье!
Может, будем продолжать?

Кто за это осудит?

Вновь боюсь ошибиться,
Кто за это осудит?
Не смогла не влюбиться,
И не знаю, что будет.
Может, вновь ошибаюсь?
Не теряю надежду.
Но в ночи просыпаюсь,
Слыша голос твой нежный.

Ночь шагала упрямо

По пустым тротуарам,
Опустевшим дворам,
Ночь шагала упрямо,
Ночь напомнила нам,
Как осенней порою
Ты дарил мне тепло.
Только всё отболело,
Облетело...прошло.

В каких мирах пересеклись с тобою?

Мне не забыть, как нас венчала осень.
И глаз твоих светящихся тепло.
Для нас с тобою встреча стала тайной.
И не понять нам, что произошло.
В каких мирах пересеклись с тобою?
Ища друг друга на земле любви.
Я рада, что нашёл меня, не скрою.
Даря мне губ и рук своих тепло.
Меня ты сразу окружил любовью,
Хоть и не понял, что произошло.

Прости...

Прости!
И не суди меня за боль.
За то, что я пришла на Землю раньше!

Зачем?
Нам предначертано судьбой,
Познать Любовь чистейшую без фальши?

Скажи,
Зачем на зов души
Ты мчался в мироздании, как ветер?

Пойми,
Что за пришествие Любви,
Мы на Земле вдвоем с тобой в ответе.

Придорожная ромашка

Словно белая бумажка,
По ветру летит опять.
Придорожная ромашка,
Можно мне на ней гадать.
Любит, нет ли - эко диво.
Может и она солгать.
Любит, ну, конечно любит!
Что могла ещё я ждать?
Придорожная ромашка,
Не привыкла она лгать.
Только почему же вновь,
На ромашку я надеюсь,
А не на твою любовь?

Ночь

Ночью каплями дождя разбужены,
Мы утонем в сладостном дурмане.
Хмель закружит голову от близости.
Мы с тобой от счастья оба пьяны.

Неужели это случилось?

Неужели в душе весна?
И опять не уснуть до рассвета?
Журавли, улетая, кричат,
А душа расцвела будто летом.
Тёплым лучиком осветил,
Моё сердце трепещет вновь.
Неужели это случилось?
В моём сердце опять любовь!

Нежность

Зноем опалённая выжжена земля.
Я опять влюблённая, только не в тебя.

Знаешь, на пожарищах не растут цветы.
Не вернуть ушедшего, знаем я и ты.

Но весной снежною, лишь растает лёд.
Новенький росточек к солнышку пробьёт.

И коснётся лучик нежного ростка,
А росток одарит красотой цветка.

Позади остались муки

Я тебя совсем не знаю.
Но по-прежнему мечтаю
...о тебе.
Глаз твоих сиянье вижу,
И слова признаний слышу
...в тишине.
Где же ты, мой ненаглядный?
Нежный, ласковый, желанный
...приходи.
Мы устали от разлуки.
Позади остались муки
...ты со мной.
Для меня ты - словно солнце.
Посвети в моё оконце,
...мой родной.

Знаю, недолго осталось идти

Имя твоё повторяю в бреду.
Я за тобою, как путник иду.
Годы проходят, меняется мир.
Только один для меня ты кумир!
В сумрачном мире, где столько тревог,
Где не измерить путей и дорог.
Я одиноко бреду наугад.
Знаю, что в этом не ты виноват.
Я для себя выбирала пути.
Знаю, недолго осталось идти.

Мысли

Когда снова наступит утро
И разгонит над морем туман.
Сделай так, чтобы я поняла -
Это не был судьбы обман.
Что свежи ещё твои чувства,
И ты думаешь обо мне.
Почему же опять мне грустно,
Когда мысли уносят к тебе?
От любви мне твоей не скрыться,
Она плещется через край,
Только я вновь хочу забыться,
Улететь в наш заоблачный Рай.
Где слова, словно реки льются,
От истоков, глубин души.
И два любящих сердца бьются,
И не будет разрыва души.
Где к полёту стремятся мысли
И от рифмы кружит голова.
И я снова пишу, любимый,
Лишь тебе о любви слова.

На двоих одна мечта

Ты был тоже в пространстве мечты.
И не я была рядом – другая.
Я мечтою жила, как и ты,
О тебе лишь стихи слагая.

В небесах я летала, любя,
Сон в ночи твой оберегала.
Я дорогою звёздною шла,
Там искала родного причала.

Мы с тобою на Землю пришли,
Чтоб познать нам Любовь Неземную.
Я мечтою твоею была,
И мечтою твой образ рисую.

Мы на этой планете грёз
Очень много смогли узнать,
Только знаешь, любимый мой,
Вновь боюсь тебя потерять.

Мы знаем оба, что придёт наш срок.
Моя мечта с твоей пересечется.
И над Землей не будет больше гроз,
Моя душа навек с твоей сольётся.

Мы не можем позабыть друг о друге

Иссуши мою тоску, вольный ветер.
Разгони мою печаль на рассвете.
По неведомым краям, дальним странам.
По вершинам гор, морям, океанам...
Ты развеи кручинушку на сердце.
От неё не знаю, куда деться.
Извела она меня, истерзала.
Без него мне света в жизни так мало.
Задыхаюсь я, словно в кольчуге.
Мы не можем позабыть друг о друге.
Иссуши мою тоску, вольный ветер.
Расскажи, как без него жить на свете?

Отыщи меня...

Отыщи меня по звёздам.
Отыщи меня по снам.
Отыщи...пока не поздно.
Быть с тобою вместе нам
Предначертано судьбою.
От неё мы не уйдём
Почему же мы с тобою
Мой любимый, врозь живём???

Мне бы всласть надышаться тобой

Мне бы песню свою допеть.
До конца, коль уже начала.

Мне бы вольною птицей взлететь,
Только вот не хватает тепла.

Мне бы власть надышаться тобой,
Только ты от меня далеко.

Мне бы силу опять обрести,
Но, увы, мне сейчас нелегко.

Мне бы в омуте глаз утонуть,
Тех, которые всех милей.

Мне бы полною грудью вздохнуть,
Только камень всё тяжелей.

Я не стану другой

Я такая, как есть.
Я не стану другой.
Ты не смог разглядеть,
Что случилось со мной.
Ты не хочешь понять,
Что уже опоздал.
Был нелёгок наш путь.
Ты меня потерял...

Параллельные миры...

Параллельные миры...
Для чего они даны?
Чтоб мы поняли с тобою,
Как друг другу мы нужны.

Вновь приходит тихо ночь,
Сон на цыпочках крадётся.
Точно знаю, в эту ночь
К нам опять любовь вернётся.

Снова слышу тихий шепот
И дыхание ловлю...
Понимаю, что как прежде
Я тебя ещё люблю.

Сколько лет уж пролетело,
Ты в мой сон не приходил.
Только чувствую, мой милый,
Как же ты меня любил.

Мне так сильно не хватало
Твоих нежных губ и рук.
Без тебя мне света мало,
Не разорван связи круг.

Параллельные миры...
Для чего они даны?
Чтобы знали мы с тобой,
Где искать свою любовь!

Мы рисуем мечты

Мы играем словами, их бросая на ветер.
Но не думаем сами, кто за это в ответе?
Словом можно убить, вознести к небесам.
Оживлять и лечить, всё по силам словам.
Объясняться в любви, нежность, ласку дарить.
Вот такие слова заставляют парить.
Мы рисуем мечты, облачая в слова.
Потому наша мысль до сих пор и жива!

Говори мне о любви, говори!!!

*"Нам бы вместе улететь
в далекий край.
Я бы смог тебе создать
любовный рай."
Ждущий.*

Говори мне о любви, говори!
Ты мне сказку и мечту подари!
На Земле мне подари дивный Рай!
Там, где рук и губ твоих через край.

Где глаза в глаза с тобой до зари,
Ты мне ночь любви с собой подари.
Все слова, что написал, повтори.
Говори мне о любви, говори!

Подари ты мне частицу огня,
Что горит давно в груди у тебя.
За тобою я пойду хоть на край,
Подари мне свой безоблачный Рай.

Подари мне вековую Мечту.
Неземную подари Красоту.
Море, горы, небо, лес подари,
Говори мне о Любви, говори!

Как мечтал о нашей встрече с тобой,
Как в Любовь ты уходил с головой,
Как ночами мне писал о Любви,
Вот об этом ты мне всё повтори.

Повтори, как ты мечтал до зари,
Как в садах для нас споют соловьи.
Что для нас с тобой луга и цветы,
И что нужен мне один только ТЫ.

Говори мне о ЛЮБВИ, говори!
Подари ты мне её, подари!!!

МНЕ БЫ...

Мне бы сил, да пришпорить коня,
Чтоб нестись по степи во всю прыть,
Чтобы долюшка злая меня
Не смогла больше остановить.

Мне бы вольною птицей лететь,
По над степью, над Доном-рекой,
А не горькие слезы лить
От печали, от доли такой.

Мне бы песню свою пропеть,
О Любви, что в душе моей.
Ты мне песню сложить помоги,
Звонкогласый мой соловей.

Мне не спеть о Любви, как ты пел.
Слов Любви мне таких не сыскать.
Столько боли в моей душе,
Что мне трудно даже дышать.

Ох, не нужен мне покой

Ох, не нужен мне покой.
Ох, не нужен.
Мне так хочется назвать
Тебя мужем.
Мне так хочется обнять
И прижаться.
Мне так хочется в любви
Искупаться.
Ох, не нужен мне покой,
Мне поверьте.
Раздирают мою душеньку
Черти.
Я, как в омут с головой
Да с обрыва.

Мне нужна твоя любовь
Без надрыва.
Чтоб была она нежна и
Красива.
Чтоб от радости и счастья
Смеяться.
До утра с тобой, мой милый,
Целоваться.
До зари бродить с тобой
По округе.
Чтоб завидовали мне
Все подруги.
Ох, не нужен мне покой.
Ох, не нужен.
Стану я тебе женой,
Ты мне - мужем.

Пусть останется в прошлом память

Пусть останется в прошлом память.
И мечты о былом, им не сбывься.
Только мы вспоминаем с годами,
О былом, потому, что снится.
О любви, что пришла в нашу осень.
Закружив хороводом с листвою.
И о том, как под звёздным небом,
До утра целовались с тобой.

Как нам осень дарила ласку,
Ты любви теплом окружил.
То была мечта или сказка?
Для меня снова мир ожил!
Как хочу, чтобы сердце пело,
А душа воспаряла, любя.
Я на крыльях любви летела,
Той любовью тебя маня.

Только осень опять отзвенела.
Журавли возвратились на юг.
Всё вокруг совсем опустело
В ожидании зимних выюг.
И когда-нибудь у камина,
Снова вспомню твоё тепло.
Как мне жаль, что любовь остыла,
Как поверить, что всё прошло?

мы с тобой вдвоём

По тротуарам грязным и плаксивым
Текла ручьями грязная вода.
Но мы с тобой брели под этим ливнем,
Забыв о том, что вертится земля.
Забыв о том, что холодно и зябко,
Дрожат листья под ветром и дождём.
А мы бредём, и на душе так сладко,
Что наконец-то мы с тобой вдвоём.
Что не страшат нас грозы, ливни, слякоть.
Ведь мы вдвоём и счастья виден свет.
И я теперь совсем не буду плакать.
Ведь я ждала тебя любимый, столько лет!

НОЧЬ

Ночь дарит лунный свет
...темнота.
Мы встретим новый день,
...как тогда.
Когда ты мне шептал
...до зари,
Что ночь для нас зажгла
...фонари.
Как рук моих ты чувствуешь
...жар.
Что в сердце не огонь,
...а пожар.
Что губы так близки
...и дрожат.
И чувствуешь ты их
...аромат.
Что бьет твоя любовь через
...край
И лишь со мной в душе твоей
...рай.
Что любишь и меня будешь
...ждать,
Пока смогу любовь я
...принять.

Вызов

Я бросаю мужчинам вызов!
И снимаю мирские одежды.
В этом вы виноваты лживые,
Что живу я опять без надежды.

Одеваете лести маски,
А из уст льются нежные речи.
Обвиняете нас в фальши,
Одевая в узду бессердечья.
Под одеждами белые крылья,
И душа, что светила ярко.
Только вы все видели тело.
От него становилось вам жарко.
А зачем вам смотреть в душу?
Вы же все рождены бессердечными.
Видно, Бог ваше сердце вынул,
Из него сотворил женщину.

Я так хочу...

Я так хочу...
Звучат в ночи слова.
Их мне приносит
летний ветер с юга.

Я так хочу...
Кружится голова.
Как тяжело на свете
друг без друга.

Я так хочу...
И не нужны слова.
Пусть Счастьем озарится
вся планета!!!

Я так хочу...
Чтоб ты нашёл меня.
И благодарна я тебе
за это.

Тоска

Наступает за окнами вечер,
И тоска заползает мне в душу.
Она губит меня и шепчет:
«Так и знай, я любовь разрушу.
Он к тебе не придёт моя детка,
У него другие заботы.
И вообще, ты должна запомнить,
Что теперь для него никто ты».

Откуда пришёл ко мне ты?

Что случилось в пространстве небесном?
И откуда пришёл ко мне ты?
Может с той неизвестной планеты?
А быть может, с той дивной звезды?
Очень долго искали друг друга.
Молча ждали, в надежде томясь.
Мы давно потерялись в столетях,
Была прервана прочная связь.
Отыскал ты меня, любимый!
Нас с тобою надежда вела.
Все последние трудные годы,
Что найдёшь ты меня...ждала.

Ты меня нашел!

И опять моя душа в подсознании
Улетает на твой зов в мироздании.
Что же это за такое влечение?
Я опять к тебе лечу, прочь сомнения.
Развела дорога нас по мирам другим.
Я тебя ждала на Земле Любви.
Ты меня нашел, прочь сомнения.
Я к тебе лечу сквозь призму времени.

Хочу, чтоб был сейчас ты рядом

Хочу, чтоб был сейчас ты рядом.
Тебя касаться нежным взглядом,
И крик сдержать, что изнутри
наружу рвётся.
В твоей душе он отзовется,
По жилам нежно разольётся,
Взволнует страстью твою кровь
любовь.

Не ненавижу, не люблю

Не ненавижу, не люблю.
Захлопнуты ворота рая.
Тебе обиды все прощу,
.....уйду,
Совсем не проклиная.
Года оставив за спиной,
Смогу идти, не оглянувшись.

Навек расстанусь с пустотой,
В Любовь с рассветом окупившись.
Я жизнь свою начну с нуля.
Ошибок старых груз оставив.
Ты был любимым для меня,
А превратился просто
.....в память.

Счастье снова в окно постучится

Счастье снова в окно постучится,
Тихо веткой, в полночной тиши.
И прошепчет: «Тебе не спится?
...ты меня провожать не спеши.
Я рассею тоску с туманом,
Лучом солнечным на заре
И не будет Любовь обманом,
Поселюсь Я в твоей душе...»

Ты и Я

Нет чудес в этом мире сером.
Без объятий твоих, тепла.
Их измерить Земною мерой
Не смогла бы я, не смогла.
Я ресницы свои закрою,
И дыхание затаю,
Вновь поверю я в чудо Земное,
Что Любовь-это Ты и Я....

Звёздный прибой

В пьяной дымке заката
На приморском бульваре.
Там когда-то с тобою
Мы о счастье мечтали.

Бил осенний прибой
О прибрежные скалы.
С неба сыпался дождь.
Счастье мы загадали.

Гулко бились сердца,
Заглушая прибой.
Под шатром ярких звёзд
Целовались с тобой.

Отшуршала листва.
Отзвенел тёплый дождь.
Только память о нём,
Мы по жизни несём.

Видно, нам не забыть
Эту ночь никогда.
Как с прибоем шума,
К нам бежала волна.

Слышишь, сердце поёт о любви!

Обними меня, обними и люби.
К сердцу сильнее прижми и послушай.
Ты же слышишь, как сливаются души?
Ты послушай меня, ты послушай...

Слышишь, сердце поёт о любви!
Рвутся струны, небесные звуки.
Ты меня посильнее прижми,
Как люблю твои сильные руки.

Ты меня обними, слышишь...

Позови меня, я приду

Уведи меня в сказочный лес.
Где струится прохладой ночь.
Там деревья до самых небес
И луна, как фонарь, точь в точь.

Я пойду следом за тобой.
Стану ближе к тебе чуть-чуть.
Почему ты меня не зовёшь?
Разлюбил, может в этом суть?

Ну, давай полетаем с тобой.
Только ты рядом, только ты.
Знаю - это нам может помочь,
Убереечь нас от пустоты.

Мы с тобой на пути в мечту,
Позови меня, я приду.
Позабудь про земные дела.
Нас любовь за собой позвала!

Безысходность страшнее всего

Разожгла я костёр любви
И сама, видно, в нём сгорела.
Если б только телом одним,
Но душа, словно ночь, почернела.

Не горю уже, не лечу...
Глаз любимых огонь не вижу.
Я, как путник, тебя ищу.
Жду, люблю, а порой ненавижу.

Безысходность страшнее всего.
Жду звонка твоего, как спасенья.
Только, видно, не будет его.
От безумства ищу отрешенья.

Ну, зачем ты пришел в мою жизнь?
Мне от боли теперь не уснуть.
Нужно проще смотреть на жизнь,
Продолжая начатый путь.

Где ты, счастья мгновенье?

Без тебя не живу,
Тихо дни проживаю.
Без тебя не живу,
Просто молча страдаю.
Без тебя не живу,
Не пою, не летаю.
Без тебя не живу,
Словно льдинка растаю.
Без тебя не живу,
Как костёр прогораю.
Словно утренний сон,
Я в туман уплываю.
Без тебя не живу,
Ты моё наважденье,
Ты мой воздух, мечта,
Ты полёт и паденье.
Ты мой свет, мой мираж.
Ты моё наслажденье.
Почему тебя нет?
Жизнь меняет течение.
Где ты?
 Солнечный луч!
Где ты?
 Счастья мгновенье!

Помолюсь за тебя, помолюсь!

Помолюсь за тебя, помолюсь!
 Пусть душа не кричит навзрыд.
 Помолюсь за твою удачу,
 Пусть на крыльях к тебе летит.
 Помолюсь за надежду твою!
 Помолюсь за любовь и веру!
 Пусть не веришь пока, ну и пусть.
 Пусть! Любовь все стирает барьеры.
 Помолюсь за тебя, помолюсь!
 Пусть хранит тебя Божья милость!
 Понимаешь, что в сердце моём
 Первоцветом любовь зародилась.
 Помолюсь за тебя, помолюсь!
 Пусть родною ещё не стала,
 Первым солнца лучом явлюсь.
 Пусть! Тебя мне так не хватало.
 Помолюсь за тебя, помолюсь!
 Потому, что люблю, ну и пусть,
 Я молюсь за тебя, любимый!!!

Я люблю тебя очень-очень*/Навеяно Борис Прахов/*

Я люблю тебя очень-очень.
 Мне об этом шепчет трава.
 Ты ушел в золотистую осень,
 В ней роняет убор свой листва.

Я люблю тебя, стонет ветер.
 Гнёт берёзоньки тонкий стан.
 И листва ему вторит тихо,
 Что моя любовь - не обман.

Я люблю тебя, гром грохочет.
 Мечет искры с небес гроза.
 Я люблю тебя, пусть от счастья,
 Не от горя - прольётся слеза.

Осень

Роняет паутинки бабье лето.
 И вроде за окном ещё не осень.
 А в волосах, как дивные снежинки,
 Засеребрила ранняя уж проседь.

И скоро осень вновь раскрасит ярко.
Природа свой наряд на землю сбросит.
И, словно женщина в порыве сладострастья,
Всё одеяния к ногам мужчины бросит.

И огласится небо над землёю
Летающих журавлей прощальным криком,
Вот так и мы прощаемся с любовью.
С её загадочным и чудным женским ликом.

Мечты и миражи

Когда чувствуешь нежность взгляда,
Когда время в часах замирает,
Когда запах весеннего сада
Из окна нежно тело ласкает.
Когда губы твои украдкой
Вдруг коснутся меня несмело,
Сразу сердце в груди растает,
И понятно нам, в чем тут дело.
Раз уж счастье! То целое море.
Раз уж нежность! То без остатка.
Унесем в пучину страсти,
Там любить буду...сладко, сладко!!!

Сильная женщина

Обрушилось небо косыми дождями.
То был или небыль была за плечами?
Что с нами случилось и кто виноват,
Что в душах у нас получился разлад?
Слетает усталость, мешаясь с листвою.
С тобою рассталась, теперь ты чужой.
За осенью снова придут холода.
Не выстудить душу, мороз не беда.
Я с сердцем горячим по жизни иду.
Любую беду от себя отведу.
Пусть вслед мне судачит людская молва.
Я - сильная женщина, справлюсь сама!!!

Я целую тебя, целую!

/Тебе, моя радость, эти строки.../

Я целую тебя, целую!
Ведь не девочка я уже.
И тебя, как мальчишку волную,
Отражаясь в твоей душе.

Я целую тебя, целую!
Оторваться не в силах, слышишь?
Как до боли тебя хочу я,
Да и ты жаркой страстью дышишь.

Я целую тебя, целую!
Мне слова не нужны, как прежде.
Я собою тебя зачарую,
Дам я волю своей надежде.

Я целую тебя, целую!
Оторваться не в силах, веришь?
Ты моё неземное чувство,
На земле ничем не измеришь.

Я целую тебя, целую!
Насладиться тобой нету мочи.
И горячим своим поцелуем
Говорю, что люблю очень-очень!!!

Я целую тебя, целую!
Мой единственный, мой любимый!
Ты меня полюбил такую.
Я тебе в жизни необходима.

Я целую тебя, целую!!!
Ну, а ты говоришь между прочим,
Что всю жизнь ты искал такую,
И что любишь меня очень-очень!!!

Наше прошлое

Знаю, помнишь, столетья листая,
Бирюзовую дымку над полем.
Наше прошлое вновь постучалось,
И по струнам ударило больно.

Отозвалось в сердцах переливом.
Нежных струн зазвучали звуки.
Как давно это, милый, было,
Но я помню глаза, губы, руки.

Помню голос, до боли знакомый,
Нашу осень, что нас венчала.
Ты теперь, не спросив, всё понял,
Нам сейчас не начать всё сначала.

**Марта Эй
.ленивое.**

небо стекает с крыш, сползая с настенных икон
рассыпавшись осенью город, прилипнул к окну
[не то чтобы небо врывалось ко мне из окон...]
[казалось, что стекла пытались ворваться к нему]

Октябрь. Сосновый лес. Роднее тебя мне и нет.
придешь ли ты посмотреть на похороны небес.
как небо стекает с крыш и падает наземь свет.
Роднее тебя мне и нет. Октябрь. Сосновый лес.

16.10.08

**Чекина Марина
Постоянство...**

Наземный путь – нерадостный и тесный.
Прошу сегодня только об одном:
Откройте мне, мудрейший астроном,
Ночной Закон динамики небесной.

Позвольте мне увидеть вместе с вами
Молочный путь, созвездий филигрань,
Поверх эмали брошенную скань –
С чем ни сравни – не выразишь словами!

И где искать надёжность постоянства?
В скоплениях звёзд и в россыпи планет?
Звезда давно угасла, только свет
Летит сквозь бесконечное пространство.

**Алина Марк
Последняя ставка**

Поиграем, октябрь? Я готова сегодня поставить
Все за право остаться собой. Ну же, сдай поскорей
Россыпь карт - разложу их тропюю, ведущей от яви
Желтоглазых берез до холодных миров снегирей.
Что ж ты сумрачен, ветреник? Я ли тебе не дарила
Строки песен! Волнуясь, поправлю короткую прядь.
Покрывает закат отблеск окон мазками акрила –
Раздавай же. Не медли! Мне нечего больше терять.

Видишь сам: усмехаясь, сию над разбитым корытом.
 Пасовать - слишком поздно, увы. Да и ты не таков...
 ...Что ж - мечтай не мечтай о раскладе червового стрита! -
 У тебя на руках флеш-рояль календарных листков.
 Так и быть, отдаю – то, что хочешь, как по договору.
 Да, конечно, условия помню. Детали и суть.
 Не тяни! Я смотрю равнодушно - почти без укора.
 Пальцы ветра, скользя, холодят обнаженную грудь.
 Усмеаешься криво: «Ты этого тоже хотела!»
 И немного с издевкой: «Удобно ли Вам, госпожа?»
 Мокрый лист, как чужая ладонь, прикасается к телу.
 Впрочем, что тебе тело, коль выпала ставкой душа!
 Забирай! (Понарошку? Всерьез? А, неважно! Так надо.)
 Разменяй на фальшивое золото рваных одежд
 Позабытых аллей, на костры из детей листопада -
 Глянь, как корчится в пламени праздничный пластик надежд...
 Вот и все. Мы в расчете, не правда ли? Серые льдинки
 Вместо прежнего теплого взгляда. Храни - не храни...
 ...Там, где сердце, внутри, на дрожащих слепых паутинках
 Отпечатался след от кленовой шальной пятерни...

Мальцева Галина
Так ждать автобуса...

Так ждать автобуса! Как будто он корабль,-
 Последняя надежда Робинзона,-
 От острова «Какой сырой ноябрь»
 К родному континенту «Вот и дома».

Глядеть в пустой туманный горизонт,
 Секундной стрелкой делая зарубки,
 Боясь, что никогда он не придет,
 Голодной болью мучаться в желудке...

Во всем ветрам открытом шалаше
 Из битого стекла – нещадно мерзнуть
 Без мыслей. И бесчувственно уже
 Стихами разбавлять тоску и прозу.

Обманываться – сколько можно раз!
 Чужое судно даже не заметит.
 Дождаться! Неоправданный экстаз.
 Автобус приплывет. Корабль приедет.

Бежать к нему! Цепляться – не уйдешь!
 И видеть, как посмотрит обречено
 К скамеечке примерзший грязный бомж,
 На острове никем не прирученный.

Солянова Наталья **Портрет времени на фоне осени**

На пергаменте тления сиюминутной прохлады
Проступают черты постоянства в индейской раскраске,
Космогония вечности каплями выставших радуг
Рвёт осеннюю ткань, будто идолы с острова Пасхи.
Не чернила, не тушь - светотень письменами проступит,
Отмечая и скулы, и взгляд беспощадно, штрихами,
Желтизну октября обрекая на глупый проступок,
Что проснётся в грядущем спасения ищущем хаме
Непрощением дней, намотавших круженье на счётчик,
Постоянство и тлен второпях поделивших на скорость...
Неудачен портрет, ибо время без осени чётче.
На пергаменте тления плавно скользит уроборос.

рублём посреди паутины...

Разбрызгано солнце на мир этот, лучший из лучших,
Лучами войдя в позолоту окладов иконных,
Копейщик Георгий, несбывшийся двоечник-лучник,
Разит желтоглазых, ни в чём не повинных драконов.

И осень застряла рублём посреди паутины
Метафор и ритмов, сметённых с озябшей ладони, -
Запрятанный ужас за гладью улыбки картинной
Совсем посторонний Джоконде, и Лизе, и Моне.

Кроваво-кленовы стада опадающих наземь
Цыплячьих листов невзначай пережитого лета.
Корявым вопросом подпольных ночных эвтаназий
Останется жизнь. Ожидая, однако, ответа.

Мануйлова Марина **Ниагара**

Река рокочет на изломе,
Бросаясь в пропасть - от удара
В падении утробно стонет,
Роняя слезы, Ниагара.
Взлетают фейерверком брызги,
Где мощно водные потоки
Смертельный танец крутят дикий,
Пыль водную столбом высоким

В подкове тесного ущелья
Подняв молочной взвесью влажной!
Под гул воды, ради веселья,
Снуют кораблики отважно...
Несут суденышки-скорлупки
Люд на себе, презрев опасность!
И начинаешь жизнью хрупкой
Так дорожить, и жизнь - прекрасна!

Юлия Гаврилова
Пространство вариантов

А жизнь – пространство вариантов:
Судеб, влюбленностей, имен...
И мы с тобой играем в фанты
На свежем воздухе времен.
И на одном из перекрестков,
В предчувствии иных орбит,
Мы разбежимся, как подростки,
Без объяснений и обид.
Но где-нибудь на Фудзияме
Вдруг оказавшись невзначай,
Мы снова встретимся друзьями
Перед смешной табличкой: «Рай».

Эскиз страницы

Это все - не стихи, не стихи...
Это – лужицы красок неброских,
Акварельных... А может, штрихи
Карандашных случайных набросков.
Это все – неуместная блажь
Откровений моих - ну и что же?
Это - сбивчивых мыслей коллаж
Или азбука Морзе, быть может.
Это – лепет ночной чепухи,
Это шалости нервов, не боле...
Это все – не стихи, не стихи,
Это – просто лекарство от боли.

Андрей Парошин
О бабье лето, воплощенье форта!

О бабье лето, воплощенье форта!
Пора всенесравненного комфорта!
Сентябрь, сперва обдав морозцем марта,
Нам дарит зной июльского курорта.

И солнышко в лесу — как песня барда,
А в небе лень и нега распростёрта.
Как будто из-под носа Скотланд-Ярда
Бесценное сокровище упёрто.

Но ход часов непобедим, как Спарта,
А лодырь слаб пред корифеем спорта.
И спринтер-ветерок, начав с фальстарта,
Задует листопад, как свечи с торта.

Вистует мгла, и бита лета карта, —
Чехля ракетку, исчезает с корта.
Бредёт разбитым войском Бонапарта
Дождливых дней унылая когорта.

Узурова Наиля **Вот и кончилось всё...**

Вот и кончилось всё. До свиданья, родной.
Пусть твой путь будет счастлив и светел.
Знать, судьбой суждено мне остаться одной.
Лишь пустырь будет горю свидетель.

Вот и кончился сон. Ты меня разбудил.
Растворился туманом под утро.
Ты в любовном бою сам себя победил,
И рассыпалось счастье как пудра.

Знать, подружки мои: расставанье и боль
Раскидали мне под ноги глыбы.
Ты понять не сумел, убивая любовь,
Как жесток твой безжалостный выбор.

Может сердце твое не способно понять,
Может, душу покрыла короста?
Ты оставишь мне боль, и ее не унять,
Для меня это ясно и просто.

Ну а ты всё решил. Не томи, уходи!
Слов твоих не хочу я натужных.
На распутье стоишь ты, и есть два пути.
И не нужно прощаний, не нужно.

Знаю, время придёт, ты вернешься домой.
Может бедный, а может известный.
Может, будешь один, а быть может с другой.
В будний день, или в полдень воскресный.

И тогда, ощутив грудью воздух родной,
Ты поймешь, где была твоя сила.
Ты вернешься сюда, но ты будешь не мой.
Позабыв, ту, что сильно любила.

Уходя, уходи ! Сделай первым свой шаг.
За тебя бесконечно я рада.
Я тебя не виню. Слёзы? Слёзы пустяк
И не надо прощений! Не надо.

Колонов Сергей
Глухая пора листопада...

Глухая пора листопада
Окутает рваным плащом,
Уже торопиться не надо
Под мелким промозглым дождём.

Минувшего зыбкие тени
В полотнах ушедших картин
Развесит насмешливо время
Среди обнаженных осин.

И, осень, скупым дирижёром,
Невидимой, твёрдой рукой,
Ворчливым командует хором
Ворон на опушке лесной.

Глухая пора листопада
Пропитана серым дождём,
И кто-то прошепчет: "Не надо.
Не время. Давай подождём."

Содержание

Ольга Абайкина

Распластано, как вошь на парусине	5
Мою печаль, донская степь	5
Я так хотела бегать по волнам.....	6
Макушки древ едва лишь обагрило....	6
Преобрази!.....	7
Прости меня	7
Наверно, что-то важное внутри	8
Молчания младенческий сургуч	8
Звездой лучезарною авансом	9
Почти полгода боль в тисках держала	10
Я выбираю из добра слова	10
На маминим погосте вдоль могил ...	11
Нет, никогда не быть с тобой нам вместе	11
Любовь – не вздохи под скамейкой	12
Эта осень венозно кровава по паркам	12
Страна страну, а народ скучал без дела	13
Немало побродив по миру	13

Игорь Белов

Давай так жить!	14
Когда стихи - ни к чему... ..	14
Отдайте Богу Богово!	16
Посвящение Минску	17
Прощание с другом	19
Разве можно это променять?.....	20
Разум и сердце	21
Что такое вдохновенье?	22

Татьяна Бенд

Тихо шепчет ночной прибой... ..	23
Перекресток вещего сна	23
Ты и я	23
Духи, как музыка.....	24
Незабудка.....	24
Рвутся нити.....	25
Как в кино	25
И радость ждет.....	26
Les ames – soeurs	26

Ты.....	27
Отпусти меня.....	27
Зима.....	28
Мираж.....	28

Алексей Березин

Альберкамюзикл.....	29
Бастурмамбо.....	30
Магнетизм зморья.....	31
Молчание фигнят.....	31
Ой, цветёт Галина.....	32
Процесс е.....	32
Роли исполняли.....	33
Вот именно.....	34

Сергей Глухов

Знаешь, в тебе красота от Бога.....	35
Поостыли горячие женщины.....	35
Я бы сейчас тебя просто обнял.....	35
Мне бы просто смотреть.....	36
Приедается все.....	36
Мы так живем, иначе не умеем.....	37
Мы смотрим в окно.....	37
Мне без тебя.....	38

Илья Гутковский

Пьяная осень.....	39
Леность озёрной сини.....	39
Я претендую на ласку мертвого солнца.....	40
Непал. Расходясь амплитудой гор.....	40
Венеция. Фрагменты на воде.....	41
Степь. Чешуей заката.....	41
Костры ночного Диониса (Марина, посмотри на ночь).....	42

Дягилева Наталья

Здесь город надежд и любви.....	43
Всегда. Твоя Н.....	43
Ты заставил меня видеть сны о морях.....	43
Поцелуем в упор. Поздоровался март.....	44
Ангел (не мой).....	44
Верю в приметы.....	44
Улицы плывут в потёмках	45
Я дышу по чуть-чуть.....	45

Ирма Рафаель

На танец пригласил меня.....46
 Слегка колышет ветер.....46
 Не уходи, любимый мой.....47
 Люблю...48
 Я украду тебя,
 любимый мой, у всех.....48
 Ты мне нужен очень.....49
 Наша встреча - ошибка небес.....49
 Губ прикосновение...50
 Помнишь, пили с тобой мы кофе...50

Натали Бертина

Гулко барабанит дождь.....51
 Не разбивай мою мечту...51
 Судьба не строит нам дорог52
 Ни точки нет, ни запятой...52
 Когда уйдем со школьного двора.....53
 На расстоянии руки...53
 Уходить любовь не хочет.....54
 Когда вечерним сумраком.....54
 Что такое любовь?
 Ни вопрос, ни ответ.....55
 Как хочется, сомкнув ресницы.....56
 А мне казалось, это
 ветер56

Нелюбова Юлия

Молитва.....57
 Один день с Богом.....57
 Порою плакать хочется.....58
 Хочу оставить
 недовольства в прошлом.....58
 Зеленый взгляд.....59
 Рим.....59
 Незаконченная жизнь.....59
 Город в небесах.....60
 По тротуару...60
 Светлая грусть.....61

Светлова Лана

Бывают в жизни чудеса!64
 Нам не жить друг без друга.....64
 Полюблю без оглядки64
 Тепло сердец.....65
 Не отнимайте крылья у меня!65
 Ты улетел.....65
 Знаю, любишь меня милый, знаю!.....66
 Нет расстояний для любви,
 я знаю.....66
 Я помню нежность твоих рук.....66
 Мы с тобою, лёд и пламя.....67
 Земная Женщина!.....67
 Мне с тобой не взлететь...67
 Я жду тебя родной.....68
 Найди меня!.....68
 Ты приди в нашу осень.....68
 Не жди звонка.....68
 Как же хочется влюбиться.....69
 Две души.....69
 Мечта.....69
 Моя осень.....70
 Путь ко мне отыщи.....70
 Ах, осень!.....71
 Листья очень
 небрежно сброшены.....71
 Мне жаль ушедшей осенью любви.....71
 Моя осень.....72
 Я готова тебя ждать.....72
 Кто за это осудит?.....72
 Ночь шагала упрямо.....72
 В каких мирах,
 пересеклись с тобою?.....73
 Прости...73
 Придорожная ромашка73
 Ночь.....74
 Неужели это случилось?.....74
 Нежность.....74
 Позади остались муки.....74
 Знаю, не долго осталось идти.75
 Мысли.....75
 На двоих одна мечта.....75

Мы не можем позабыть		Избранное	90
друг о друге.....	76	Марта Эй	
Отыщи меня... ..	76	..ленивое.	90
Мне бы власть		Чекина Марина	
надышаться тобой.....	76	Постоянство... ..	90
Я не стану другой.....	77	Алина Марк	
Параллельные миры... ..	77	Последняя ставка	90
Мы рисуем мечты	78	Мальцева Галина	
Говори мне о любви, говори!!!	78	Так ждать автобуса... ..	91
МНЕ БЫ... ..	79	Солянова Наталья	
Ох, не нужен мне покой	79	Портрет времени	
Пусть останется		на фоне осени	92
в прошлом память.....	80	рублём посреди паутины... ..	92
мы с тобой вдвоём.....	81	Мануйлова Марина	
НОЧЬ.....	81	Ниагара	92
Вызов.....	81	Юлия Гаврилова	
Я так хочу... ..	82	Пространство вариантов.....	93
Тоска.....	82	Эскиз страницы.....	93
Откуда пришёл ко мне ты?.....	83	Андрей Парошин	
Ты меня нашёл!.....	83	О бабье лето,	
Хочу, что б был		воплощенье форта!.....	93
сейчас ты рядом.....	83	Узурова Наиля	
Не ненавижу, не люблю.....	83	Вот и кончилось всё... ..	94
Счастье снова		Колонов Сергей	
в окно постучится	84	Глухая пора листопада... ..	95
Ты и Я	84		
Звёздный прибор	84		
Слышишь,			
сердце поёт о любви!.....	85		
Позови меня, я приду	85		
Безысходность			
страшнее всего.....	86		
Где ты, счастья мгновенье?	86		
Помолюсь за тебя, помолюсь!	87		
Я люблю тебя очень - очень	87		
Осень.....	87		
Мечты и миражи.....	88		
Сильная женщина.....	88		
Я целую тебя, целую!.....	88		
Наше прошлое.....	89		

Декабрина

Свечи чадили на старом столе

Свечи чадили на старом столе,
Гасли.

Вас ли искала я тысячи лет?
Вас ли?

Я перед Вами смиренно склонюсь,
Низко.

Гложут сомнения. Предать бы огню...
Близко -

Ваши глаза. Заглянуть - и с ума,
Смело.

Скоро напишет на окнах зима
Мелом

То, что сегодня покрыто во мгле
Пылью.

Милый, Вы снились мне тысячи лет!
Вы ли?..

Вы ли ваяли меня по ночам?
Сердцем.

Мне бы, любимый мой, в Ваших лучах
Греться.

Мне бы в руках Ваших глиною стать,
Тая.

Только ответьте... Я, правда ведь, та?
Та я?

M-publizh.ku